



# ПУТЬ СТЯЖАНИЯ МИРА И РАДОСТИ

**В** течение поста нам надлежит, каждому в меру своих сил, стать на путь преодоления злых помыслов, страстей, греховных деяний, которые сопровождают жизнь каждого человека. Для того чтобы мы имели возможность совершить этот духовный разворот в своей жизни, Церковь предлагает нам определенные средства. В первую очередь это молитва, которая дает возможность почувствовать Божие присутствие. Именно через молитву мы можем установить связь с Самим Богом и понять, что мы не одиноки, что в наших человеческих трудностях, в нашей борьбе мы можем опираться на Божественную силу.

Другим средством является воздержание, пост, который помогает мобилизовать нашу волю и протестировать наше духовное состояние, определить, на что мы способны, есть ли у нас силы справляться с теми духовными задачами, которые стоят перед нами как христианами. И если таких сил недостаточно, то пост дает возможность эти силы в себе укрепить.

Наконец, еще одно очень важное средство преодоления греховных склонностей и одержания победы над самим собой — это милосердие. Святой Иоанн Златоуст, размышляя на тему милосердия, сказал удивительные слова: «Смотри, как высоко милость! Бог с Самим Собой сравнивает человека сострадательного». А далее цитирует известные слова из Евангелия от Луки: будьте милосердны, как Отец ваш Небесный милосерд есть (см. Лк. 6,36). Удивительные слова! Мы их хорошо знаем, но чаще всего они проходят мимо нашего сознания. А ведь этими словами не только описывается природа Божества — в них указывается на самое, может быть, важное, что надлежит нам совершать в этой жизни.

Почему именно милосердие? Когда мы творим милость, мы что-то отдаем от себя другому человеку — материальные средства, некие предметы, внимание, заботу... Мы в каком-то смысле идем против общего течения, потому что движение всей цивилизации направлено на то, чтобы облегчить человеку жизнь, чтобы человек становился сильнее, богаче, обладал большей властью. На достижение этих целей направляются усилия большинства людей. У каждого свой масштаб действий, но целеполагание одно и то же — изредка открыто декларируемое, гораздо чаще скрытое. А совершающий дела милосердия свидетельствует о том, что идет другим путем, который Господь называет узким (см. Мф. 7,14). Не все могут по нему идти, но именно этот путь милосердия ведет нас в Царствие Божие.

Тот же Иоанн Златоуст говорит: «Ничто не дает нам такой возможности избежать геенны огненной, как милосердие». Действительно, совершая дела милосердия, мы проверяем



«И даждь, Господи, в сердце моем смирение и помыслы благи...» (Фото Михаила Тимофеева)

свою сущность. На словах все бывает очень просто, хорошо, красиво, а на деле оказывается совсем не так. Часто мы говорим то, чего сами никогда не делаем. Порой мы призываем других к тому, что не занимает никакого места в нашей собственной жизни. Сегодня многие говорят о необходимости милосердия, создают организации помощи; о милосердии вы можете услышать в средствах массовой информации — и в электронных, и в газетах. Но как мало тех, кто реально творит дела милосердия!

Очень важно, чтобы Церковь была школой милосердия. Очень важно, чтобы духовенство, призывая паству к состраданию, сами совершали дела милосердия. Чтобы протестировать свое духовное состояние, каждый во время Великого поста должен спросить: а что я сделал доброго? Кому я

реально помог? Кому протянул руку помощи? С кем разделил свои материальные ресурсы? Буду ли я оправдан на Страшном Суде? Потому что именно о делах милосердия нас будут спрашивать на Суде Божию.

Этот трудный узкий путь и ведет нас в Царство Божие, потому что на этом пути раскрывается сама суть человека. Слова остаются в стороне, а главное, Бог видит подлинное состояние нашей души и оценивает нашу жизнь. Но узкий путь не только трудный, — это еще и очень благодатный путь. Сострадательные люди редко рассказывают о своих поступках, но очень хорошо их помнят. И эти воспоминания могут поддержать человека в самые трудные моменты, когда он сталкивается с несправедливостью, злобой, обманом, коварством. Воспоминания о добрых делах переводят

сознание на иной уровень бытия, помогают взглянуть на жизнь с другой высоты, с другой точки зрения, а значит, подвергнуть сомнению то, что скорбные обстоятельства способны нанести реальный вред человеку, творящему дела милосердия. Потому человек, делающий добро, сам добрый. А добро — это всегда положительное состояние духа, это мир внутри, это спокойствие, это присутствие Божией благодати. Совершение добра есть путь не только стяжания Божиего ответа, праведного и благоприятного, на Страшном Суде, но и путь стяжания мира и радости в этой земной жизни.

Да поможет нам Господь, проходящим поприще Великого поста, еще и еще раз осознать важность молитвы, воздержания и милосердия. Аминь.

**Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл**

# КТО НАПИСАЛ «ВОЙНУ И

**Каждый год мы принимаем новых студентов в Сретенскую духовную семинарию. Больше половины это вчерашние школьники, остальные — молодые люди с высшим образованием. Уровень их гуманитарной подготовки просто ужасает. Хотя многие закончили школу с прекрасными оценками. То же я слышу от ректоров и преподавателей светских высших учебных заведений.**

Чтобы выправить ситуацию, мы на бакалавриате три года читаем курс русской литературы, что называется с нуля, и четыре года — историю. Справедливости ради следует сказать, что на каждом курсе есть один-два неплохо подготовленных студента, но таких — единицы. Советский выпускник-среднячок образца каких-нибудь 1975–1980 годов — корифей по сравнению с отличниками ЕГЭ-2016.

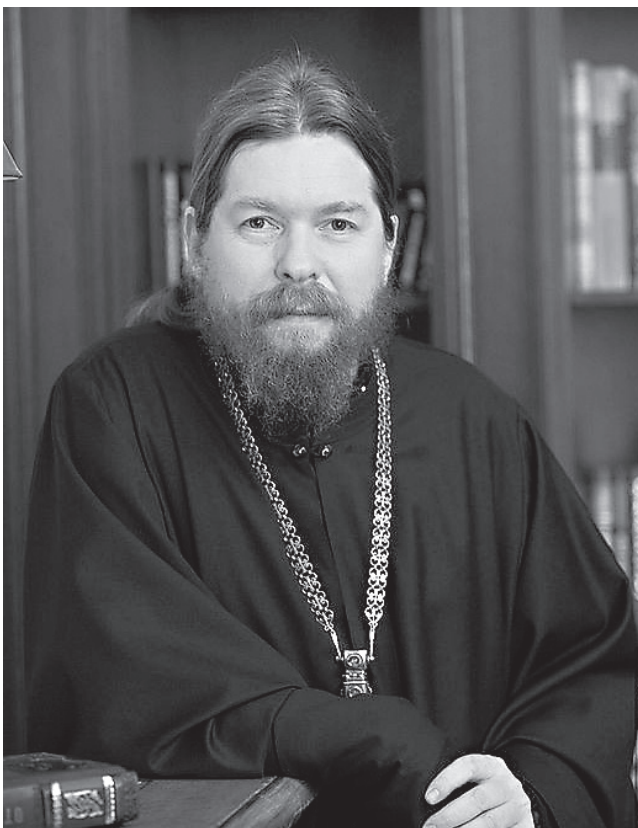
Это не кто иные, как мы — люди среднего и старшего поколений виноваты.

Наши родители и деды в непростых, мягко говоря, условиях XX века смогли передать нам безценное сокровище — великую русскую культуру: литературу и искусство, привить вкус и любовь к ним. Мы, в свою очередь, должны были сделать то же для следующих поколений. Но исполнить свой долг не сумели.

Происшедшему можно найти множество причин — от влияния интернета, непрофессионализма и нерадения чиновников-реформаторов до козней либералов и происков Запада. Можно очень убедительно разъяснить, почему все именно так произошло. Но суть дела от этого не изменится: наше поколение, совершенно очевидно, не исполнило своего долга по отношению к тем, кому мы передадим Россию. Разобравшись с нашим первым традиционным и сакральным вопросом «Кто виноват?», перейдем ко второму традиционному вопросу: «Что делать?»

В прошлом году было образовано Общество русской словесности, его возглавил Святейший Патриарх Кирилл. Одним из проектов общества станет объединение «Пушкинский союз», задача которого, если можно так сказать, возвращение русской классики и — шире — отечественной культуры, литературы и искусства в поле духовной и интеллектуальной жизни молодого поколения. Члены Общества русской словесности, министры культуры и образования В. Р. Мединский и О. Ю. Васильева, ректор МГУ В. А. Садовничий, ректоры многих других вузов, руководители творческих союзов, деятели культуры уже дважды собирались для обсуждения и выработки программы действий.

Всем было очевидно: худшее, что можно предпринять в сложившейся ситуации — начать насильно и назойливо всей мощью государства, Церкви и общества заставлять любить классику. На самом деле реальное и главное — донести до молодежи, уже ушедшей из школы, хотя бы основы нашего культурного наследия, с которым их не сумели познакомить ни школа, ни семья. Привить вкус к русской литературе и искусству. Для нынешних и будущих школьников и студентов общими усилиями вместо нынешнего симулякра («копия»), не имеющая оригинала в реальности) гуманитарного образования нужно создать эффективную и целостную образовательную систему с живыми методиками преподавания. Этим и занимаются сейчас многие ведомства и общественные объединения при общей координации Общества русской словесности. Кстати,



Епископ Егорьевский Тихон (Шевкунов)

подобный и позитивный опыт уже имеется: деятельность Российского исторического общества.

Чем была велика советская система образования, если оставить в стороне ее идеологическую составляющую? Ведь уже к середине 1970-х годов коммунистическая идеология и без всяких перестроек осталась за скобками уроков большинства думающих учителей. Феномен советского образования зиждился на двух незаурядных и блистательных достижениях. Первое — это Учитель. Второе — уникальная система школьного обучения и воспитания.

Хороший и даже выдающийся учитель был не исключением, а прекрасной, но и привычной нормой. Я вспоминаю свою обычную московскую школу. Все наши учителя с человеческой точки зрения были необычайно интересными личностями. С точки зрения специальности — выдающимися профессионалами.

О том, как обстоят дела сейчас, не мне судить. Но глядя на бытующую ныне в педагогических вузах систему так называемого практико-ориентированного образования, как минимум поражаешься смелости ее создателей. Вспоминается советское пятилетнее педагогическое образование тогдашних студентов. Подготовленные к вузу той школой на том уровне, студенты допускались к практике в классе, начиная лишь с предпоследнего курса. Сейчас же студентов бакалавриата (четыре года обучения) снимают с лекций и направляют для практической работы в школы уже с первого курса. Учителя, с которыми мне доводилось общаться на эту тему, в ужасе от этой системы.

А теперь о системе. Советское образование было выстроено и отлажено так, что даже учитель средних способностей заинтересовывал учеников гуманитарным предметом, доносил и делал понятными и близкими ценности, которые несла наша великая литература. К тому же безконечные сочинения (напомню: школьные сочинения, отмененные нашими реформаторами, возвращены в школы лишь прямым указанием Президента всего три года назад), опросы, контроль РОНО, подчинявшегося Министерству образования, исключали для большинства культурную амнезию и масштабную безграмотность как явление.

Сегодня школы не подчиняются Министерству образования. Их начальство — региональные и муниципаль-

ные органы. Это все равно, как если бы в армии гарнизоны на местах подчинялись не Министерству обороны, а губернаторам.

Сравнение образовательной сферы с армией не случайно. На памяти знаменательные слова лейпцигского профессора географии Оскара Пешеля, сказанные им после победы прусской армии над австрийцами в 1866 году: «Народное образование играет решающую роль в войне. Когда пруссаки победили австрийцев, то это была победа прусского учителя над австрийским школьным учителем». Слова эти настолько попали в точку, что их авторство до сих пор приписывается непопулярному авторитету в государственном и национальном строительстве Отто фон Бис-

марку.

Нынешняя система образования, ее реформы и программы настолько часто подвергались критике, что нет смысла вновь приниматься за это дело. На первом съезде Общества русской словесности Президент В. В. Путин поставил совершенно определенные задачи, главные из которых — формирование государственной языковой политики и «золотого» списка произведений, обязательных для изучения в школах. Напомню, сегодня от учителя зависит, будет ли его класс изучать такие шедевры, как «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» А. С. Пушкина, «Родина», «Выхожу один я на дорогу...» М. Ю. Лермонтова. Или педагог заменит их на значительно более «совершенные» с его точки зрения произведения. Это — право сегодняшнего учителя.

«Альтернативным», то есть по сути не обязательным для изучения является, кроме приведенных уже произведений, также, например, «Война и мир». В школе мы полностью этот роман тоже не читали, пропуская историко-софские размышления автора, но доступная для подростка большая часть толстовского шедевра формировала мировоззрение поколений. «Преступление и наказание» тоже из списка вариативных, читай, необязательных для изучения произведений. Даже «Муму», на котором мы учились состраданию и милосердию, — из той же группы. «Молодежь не будет это читать!» С энергией, достойной лучшего применения, нас убеждают и принуждают принять эту «продвинутую» точку зрения.

Но, во-первых, молодые люди, если их по-настоящему ввести в мир отечественной и мировой литературы и искусства, обнаруживают к ним поразительный интерес. И только недоумевают, почему до сих пор они были отлучены от всего этого сокровища. А во-вторых, альтернатива обращения к лучшим образцам культуры, созданным предшествующими поколениями, совершенно очевидна. О том, к чему приводит нарочитое и снобистское пренебрежение классикой, ясно напоминает нам А. С. Пушкин: «Уважение к минувшему — вот черта, отличающая образованность от дикости».

Разумеется, никто не собирается заставлять молодежь углубляться лишь в классику и принуждать напрочь

забыть о современной культуре. Так интерпретировать общественную обеспокоенность упадком гуманитарного образования можно только, если смотреть на проблему взглядом недоброжелательного пристрагива. Пишу это потому, что охотников дискредитировать дело возвращения русской классики немало.

Приведу последний, но показательный пример. Недавно министр культуры В. Р. Мединский собрал у себя наиболее популярных видеоблогеров для обсуждения как раз тех вопросов, о которых мы говорим сегодня. Аудитория этих блогеров — миллионы подписчиков, представители как раз того поколения, о котором мы говорим. Общеизвестный факт: многие из молодых почти не читают. Они не смотрят телевизор. Поэтому, даже если будут осуществлены планы новых постановок классики в сериалах, эти молодые люди такие фильмы попросту не увидят. Они, за редким исключением, не ходят на популярные, тем более научные, лекции. Любимые старшими поколениями деятели культуры для них не убедительны и абсолютно не интересны. Новое поколение значительную часть жизни проводит в сети. Представители их культуры, имеющие на них громадное влияние, совершенно неизвестны нам. Либо вызывают у нас примерно такое же отторжение, какое испытывает нынешний студент с серьгой в носу к людям искусства прошлого века, значимым для нас. Порой создается впечатление, что мы все больше становимся друг для друга инопланетянами.

Блогеры оказались весьма интересными собеседниками, думающими людьми. На совещании у министра они сделали несколько важных предложений, среди которых была идея о том, чтобы привлекать внимание молодежи к классике через тех, кого сама молодежь готова услышать. Мы предложили подумать, возможно ли современным исполнителям, собирающим громадные молодежные аудитории, объединиться для проведения особых концертов по лучшим произведениям отечественной поэзии и музыки. Такие исполнители как никто другой в нашей ситуации могли бы помочь общему делу. Эту идею, как мне показалось, дружно поддержали все наши молодые собеседники.

А если, добавляли они, эти певцы еще и прочтут отрывки из своих любимых стихотворных и прозаических произведений классики и призовут слушателей искать и находить красоту лучших творений русских поэтов, то, без сомнения, они будут услышаны. Тем более что некоторые из самых популярных сегодня исполнителей читают видеолекции, например, по вопросам культуры и искусства начала XX века. Все это были рабочие моменты дискуссии. Все понимали, что до окончательных решений еще далеко.

Блогеры, несмотря на свою юность, оказались профессиональными и — главное — благородными собеседниками: ничего из предварительной дискуссии ими не было «вброшено» в сеть. Но присутствующая на встрече корреспондент одного из ведущих информационных агентств преподала им урок «профессионализма»: вырвав из контекста дискуссии несколько фраз и не поясняя никаких подробностей, она опубликовала в своем агентстве сенсационную новость о том, что Патриарший совет по культуре выступил с предложением популяризировать классику с помощью матершинника Шнура и рэпера Тимати. Это было, конечно, довольно странно, но для меня в этой истории наиболее важными оказались порядочность и профес-

# МИР?»? ТЕРРИТОРИЯ СЕМЬИ НЕПРИКОСНОВЕННА

сионализм наших молодых собеседников. А желающих дискредитировать намеченную работу еще будет предостаточно. Порой из самых неожиданных сфер. И к этому надо быть готовым.

«А при чем здесь Церковь?» — обратят к нам вопрос из церковной среды. (От среды светской нас ждут более жесткие вопрошания, но пока оставим их в стороне.) Итак, какой смысл для Церкви участвовать в решении, конечно же, важной, но чисто светской проблемы? Наилучшим образом интерес Церкви к гуманитарному образованию выразил один из самых известных старцев XX века — преподобный Силуан Афонский: «В последние времена путь ко спасению будут находить люди образованные».

У меня нет сомнений, что, несмотря на всю сложность, поднятая нами сегодня проблема будет решена. Залог тому — общая озабоченность родителей и педагогов, светских и церковных людей, государственных лиц и деятелей культуры. Потеря не избежать, но в целом намечены многие реальные шаги и нашими министерствами, и творческими и общественными сообществами.

Но есть и еще один фактор, вселяющий надежду.

«Дядюшка, ни на кого не глядя, сдунул пыль, костлявыми пальцами стукнул по крышке гитары, настроил и поправился на кресле. Он взял (несколько театральным жестом, отставив локоть левой руки) гитару повыше шейки и, подмигнув Анисье Федоровне, начал не Барыню, а взял один звучный, чистый аккорд и мерно, спокойно, но твердо начал весьма тихим темпом отделять известную песню «По у-ли-и-ице мостовой». Враз, в такт с тем степенным весельем (тем самым, которым дышало все существо Анисьи Федоровны), запел в душе у Николая и Наташи мотив песни. Анисья Федоровна покраснела и, закрывшись платочком, смеясь вышла из комнаты...

— Прелесть, прелесть, дядюшка! еще, еще! — закричала Наташа, как только он кончил. Она, вскочивши с места, обняла дядюшку и поцеловала его. — Николенька, Николенька! — говорила она, оглядываясь на брата и как бы спрашивая его: что же это такое?

...Наташа сбросила с себя платок, который был накинут на ней, забежала вперед дядюшки и, подперши руки в боки, сделала движение плечами и стала.

Где, как, когда всосала в себя из того русского воздуха, которым она дышала, — эта графинечка, воспитанная эмигранткой-француженкой, — этот дух, откуда взяла она эти приемы, которые pas de châte давно бы должны были вытеснить? Но дух и приемы эти были те самые, неподражаемые, неизучаемые, русские, которых и ждал от нее дядюшка. Как только она стала, улынулась торжественно, гордо и хитровесело, первый страх, который охватил было Николая и всех присутствующих, страх, что она не то делает, прошел, и они уже любовались ею.

Она сделала то самое и так точно, так вполне точно это сделала, что Анисья Федоровна, которая тотчас подала ей необходимый для ее дела платок, сквозь смех прослезилась, глядя на эту тоненькую, грациозную, такую чужую ей, в шелку и в бархате воспитанную графиню, которая умела понять все то, что было и в Анисье, и в отце Анисьи, и в тетке, и в матери, и во всяком русском человеке». — Л. Н. Толстой «Война и мир».

**Епископ Егорьевский Тихон (Шевкунов), ответственный секретарь Общества русской словесности**

**3 марта 2017 года председатель Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства протоиерей Димитрий Смирнов выступил в Совете Федерации Федерального Собрания РФ в ходе парламентских слушаний на тему «Обсуждение законопроекта о пересмотре положений Семейного кодекса Российской Федерации, связанных с отобранием ребенка», сообщает Патриархия.ru со ссылкой на Патриаршую комиссию по вопросам семьи, защиты материнства и детства.**

Организатор слушаний — Комитет Совета Федерации по конституционному законодательству и государственному строительству при участии Комитета Государственной думы по вопросам семьи, женщин и детей и Координационного совета при Президенте по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы.

В дискуссии приняли участие члены Совета Федерации, депутаты Государственной думы, представители законодательных и исполнительных органов власти субъектов РФ, федеральных органов исполнительной власти, Генеральной прокуратуры, Следственного комитета, Верховного суда, а также научного сообщества.

В своем докладе «Неотложные меры по защите семьи в российском законодательстве» протоиерей Димитрий Смирнов отметил, что несмотря на то, что на государственном и общественном уровне сегодня часто говорят о необходимости защиты семьи, ситуация в этой области на практике не меняется. По-настоящему серьезных и системных законодательных изменений не происходит, несмотря на то, что они давно назрели и настоятельно необходимы. Вместо этого вносятся чисто косметические изменения в уже существующие нормы, далекие от подлинной защиты семьи, причем и эти изменения часто выглядят очень странно. В качестве примера он привел недавнюю отмену дискриминационной нормы ст. 116 УК РФ, по которой родители могли даже за простой шлепок ребенку быть подвергнуты уголовному наказанию.

Отец Димитрий отметил, что, несмотря на этот позитивный шаг, «ни к какой реальной защите семьи это не привело. Был сделан шаг назад и шаг вперед, и мы оказались на том же месте. По-прежнему любящий родитель, наказавший свое любимое чадо, рассматривается как якобы «правонарушитель» и может быть за это привлечен к ответственности — сперва административной, потом уголовной. Но это ведь ненормальная ситуация. И дело вовсе не в том, что нам, как говорят — или, лучше сказать, клеветают на нас — некоторые оппоненты, якобы очень нравятся физические наказания. Дело просто в том, что такие нормы говорят о полной утрате связи с реальностью у тех, кто их создает — и психологической, и социальной».

Перейдя к общей ситуации в сфере защиты семьи, председатель Патриаршей комиссии отметил, что Церковь и просемейные общественные организации давно говорят о необходимости системных изменений законодательства для защиты семьи. Он напомнил о выраженной Архиерейским Собором в 2013 году официальной позиции Русской Православной Церкви: «Церковь утверждает, что государство не имеет права на вмешательство в семейную жизнь, кроме случаев, когда существует



Протоиерей Димитрий Смирнов

доказанная опасность для жизни, здоровья и нравственного состояния ребенка и когда эту опасность нельзя устранить через помощь родителям и через методы убеждения. При этом действия государственных органов должны быть основаны на четких и однозначных правовых критериях. Именно родители должны определять методы и формы воспитания детей в границах, очерченных необходимостью обеспечения жизни, здоровья и нравственного состояния ребенка. Это является Богом предначертанным правом и обязанностью родителей».

«Здесь важно каждое слово, — отметил отец Димитрий, — и я хочу на это обратить ваше пристальное внимание, чтобы позиция Церкви была учтена в том, что делается и, возможно, будет делаться дальше, потому что Церковь — крупнейшая общественная организация в нашей стране». Он особо подчеркнул, что, согласно позиции Церкви, в отсутствие доказанной серьезной угрозы для ребенка государство не имеет право не только отбирать детей, но и вообще вмешиваться в семейную жизнь: «И эта позиция не только религиозная, она имеет и надежные правовые и социальные основания. Это, по нашему убеждению, единственно здравая позиция».

Именно ее, как отметил председатель Патриаршей комиссии, необходимо положить в основу исполнения поручения Президента России — изучить ситуации незаконного изъятия детей у родителей и не допускать их. Именно на основе этого принципа свою работу последовательно строит сама Комиссия, эксперты которой разработали целый ряд конкретных предложений, неоднократно доводившихся до сведения представителей органов государственной власти.

Вместо следования этому здравому принципу, поручение Президента РФ искажается и даже используется вопреки своему содержанию как предлог для дальнейшего разрушения семьи: «К сожалению, сейчас ряд организаций и так называемых экспертов, среди которых, к глубокому стыду и огорчению, есть и люди, называющие себя христианами и православными, вместо того, чтобы сделать эти здравые шаги, предлагают зафиксировать алгоритмы вмешательства в семью и отобрания детей. Среди них Елена Альшанская, Людмила Петрановская, Александр Спивак и возглавляемый им Национальный фонд защиты детей от жестокого обращения. Вместо того, чтобы сделать единственно обоснованный шаг —

устранить незаконное и четко сузить рамки допустимого вмешательства в семью, они предлагают алгоритмы и подходы, фактически расширяющие вмешательство в семейную жизнь до уровня совершенно безпредельного. По этим предложениям полномочия государственных органов в отношении семьи не сужаются, а наоборот — становятся шире и по сравнению с нынешними законами и нынешней практикой. В результате семья станет объектом всепроникающего контроля и якобы «мягких» форм вмешательства. Допускать это категорически нельзя», — отметил отец Димитрий, назвав также многие стороны предлагаемых подходов «стандартами и алгоритмами насилия над семьей».

Он также подчеркнул: «Мы знаем, к чему такие подходы ведут в мировой практике. Из нашей тяжелой истории знаем, к чему приводит тоталитаризм в любой области — а тут мы говорим о семье, о самом глубоком и личном пространстве в жизни каждого человека. Это совершенно репрессивные, тоталитарные алгоритмы. Семью, а, значит, и все общество, такой путь уничтожает. Единственные, кто получает от этого пользу — это армия специалистов, которые действуют как специально обученные надсмотрщики и контролеры и всех сопровождают. Куда сопровождают? К лагерному обществу, где все делится на поднадзорных, надзирателей и доносчиков. Нужно ли нам повторение наших народных трагедий?»

Председатель Патриаршей комиссии отметил, что подобные предложения прямо противоречат учению и позиции Церкви, выраженным Архиерейским Собором. В силу этого, будучи послушны соборному разуму Церкви, «православные политики, православные общественники не только не вправе их поддерживать, но должны, говоря по совести, их критиковать и обличать». Представление их Президенту в качестве исполнения его поручения может, по мнению отца Димитрия Смирнова, рассматриваться как прямой обман, граничащий с сознательным причинением вреда семье и обществу. «Ввести такие подходы — значит уничтожить доверие общества и семей к власти и к государству и спровоцировать серьезные социальные взрывы, дать богатую пищу для религиозных экстремистов и всех, кто мечтает под любым предлогом дестабилизировать наше Отечество», — предостерег священник.

Вместо этого необходимо внести серьезные и системные изменения в действующее законодательство, направленные на реальную защиту семей с детьми и основополагающих прав родителей. «Этот системный пересмотр норм семейного законодательства должен быть с позиции презумпции добросовестности родителей, соответствия их действий наилучшим интересам ребенка, недопустимости постороннего вмешательства в семейную жизнь и отношения детей с родителями за исключением крайних случаев, связанных с реальной и серьезной угрозой жизни и здоровью детей», — подчеркнул отец Димитрий, представив конкретные предложения в этой сфере, разработанные экспертами Патриаршей комиссии в сотрудничестве с просемейными общественными организациями. В завершение своего выступления он подчеркнул, что эти подходы и предложения не только основаны на соборной позиции Русской Православной Церкви, но и поддерживаются и разделяются всеми, кому на самом деле небезразлична судьба российских семей и будущее нашего Отечества.

Соб. инф.

# МЫ – ХОРОШО ЗАМАСКИ

**Ч**асто ли мы поверяем усвоенные нами некогда представления о практике поста со Священным Писанием? Как поститься для Бога, а не для себя, определить собственную меру поста, не унывать, не раздражаться, сохранять благодать? На вопросы отвечает протоиерей Олег Стеняев.

## СУД НАД СОБОЮ И МИЛОСТЬ К ДРУГИМ

– Отец Олег, как провести Великий пост с наибольшей духовной пользой?

– Что сказано о посте в Святом Евангелии? «Когда поститесь, не будьте унылы, как лицемеры; ибо они принимают на себя мрачные лица, чтобы показаться людям постящимися. Истинно говорю вам, что они уже получают награду свою. А ты, когда постишься, помажь голову твою и умой лице твое, чтобы явиться постящимся не пред людьми, но пред Отцем твоим, Который втайне; и Отец твой, видящий тайное, воздаст тебе явно» (Мф. 6:16–18).

Главное условие душеполезного говения – поститься перед Богом.

Важно помнить, что воздержание в пище – лишь одно из условий поста, но не более того. Основная же цель поста – покаяние! Мы знаем, что если постящийся не будет иметь мира в душе, то пост не принесет ему никакой пользы. А ведь именно во время поста некоторые христиане становятся агрессивными и крайне раздражительными. Они превращают свое пощение в повод для склок и распрей на кухне. Писание категорично в этом вопросе! Сказано: «Кто ест, не уничтожай того, кто не ест; и кто не ест, не осуждай того, кто ест; потому что Бог принял его. Кто ты, осуждающий чужого раба? Пред своим Господом стоит он, или падает; и будет восстановлен, ибо силен Бог восстановить его. Иной отличает день от дня, а другой судит о всяком дне равно. Всякий поступай по удостоверению своего ума. Кто различает дни, для Господа различает; и кто не различает дней, для Господа не различает. Кто ест, для Господа ест, ибо благодарит Бога. И кто не ест, для Господа не ест, и благодарит Бога» (Рим. 14:3–6).

Если во время поста христианин не делает нравственного вывода, не обнажает моральные язвы своей души для их искоренения, то таковой постится не для Бога, а для себя, для своих собственных, ему одному известных целей. Написано: «Скажи всему народу земли сей и священникам так: когда вы постились и плакали в пятом и седьмом месяце, притом уже семьдесят лет, – для Меня ли вы постились? для Меня ли?» (Зах. 7:5).

– А как понять, для Господа ты постишься или для себя?

– Для себя постятся те, кто делает это из уважения или из-за страха перед родителями, или начальниками, для человеческого прославления, как это делали книжники и фарисеи, или для самолюбования. Все такие формы поста не угодны Господу и не приносят человеку никакого благословения. Пост есть время наиболее благоприятное для нашего исправления и возрастания в истине. Сын Божий учил: «Сей же род изгоняется только молитвою и постом» (Мф. 17:21), то есть очиститься от бесовских влияний мы можем, совместив с усиленным постом усиленную молитву. Во время поста необходимо также более активно заниматься и благотворительностью (подачей милостыни). Сказано: «Доброе дело – молитва с постом и милостынею и справедливость. Лучше малое со справедливостью, нежели многое с неправдою; лучше творить милостыню, нежели собирать золото» (Тов. 12:8).

О благотворении во время поста и необходимости нравственного перерождения говорил и пророк Исаия. Он осуждал тех, которые использовали время поста для изнурения своего тела и обращали

меньше внимания на необходимость нравственного возрождения. Исаия говорил не от своего имени, а от Имени Божия, поэтому эти его слова надо воспринимать как слова Самого Бога. Сказано: «Почему мы постимся, а Ты не видишь? смиряем души свои, а Ты не знаешь?» – Вот, в день поста вашего вы исполняете волю вашу и требуете тяжких трудов от других. Вот, вы постились для ссор и распрей и для того, чтобы дерзкою рукою бить других; вы не постились в это время так, чтобы голос ваш был услышан на высоте. Таков ли тот пост, который Я избрал, – день, в который томит человек душу свою, когда гнет голову свою, как тростник, и подстилает под себя рубище и пепел? Это ли назовешь постом и днем, угодным Господу? Вот пост, который Я избрал: разреши оковы неправды, развяжи узы ярма, и угнетенных отпусти на свободу, и расторгни всякое ярмо; раздели с голодным хлеб твой, и скитающихся бедных введи в дом; когда увидишь нагого – одень его, и от единокровного твоего не укрывайся. Тогда откроется, как заря, свет твой, и исцеление твое скоро возрастет, и правда твоя пойдет пред тобою, и слава Господня будет сопровождать тебя» (Ис. 58:3–8).

– Новоначальным трудно определить меру воздержания. Что бы вы им посоветовали?

– Детям и новоначальным христианам, которым трудно поститься, нужно выбрать свою собственную форму поста. Если человек не может отказаться от мясной пищи, то пусть откажется от курения, дети могут отказаться от жвачки на время поста. Каждый сам должен сесть и поразмыслить: от чего он может отказаться на время поста. Любое такое решение будет приятно Богу.

К слабым в вере Господь относится с терпением и сердечным вниманием. Сказано: «трости надломленной не переломит и лына курящегося не угасит...» (Мф. 12:20), то есть если твоя религиозна, как трость надломленная, ткни ее – и она сломается; или как лен курящийся, махни на него – и он погаснет. Но для Господа дорога любая форма проявления религиозного чувства, и каждое религиозное решение, принимаемое в преддверии поста, угодно Ему.

Горе тем, которые совсем не постятся! В древнехристианской книге «Пастырь Ерма» сказано: «Постись Богу следующим образом: не лукавствуй в жизни своей, но служи Богу чистым сердцем, соблюдай Его заповеди, ходи в Его повелениях и не допускай никакой злой похоти в сердце твоём. Веруй в Бога, имей страх Божий, и удержишься от всякого злого дела. Делая это, ты совершишь великий и угодный Богу пост и жить будешь с Богом».

– Как правильно расставить для себя акценты в великопостное время, чтобы, соблюдая внешнюю сторону поста, не забыть о духовной его стороне?

– Приводите себе на ум слова из Писания: «Горе вам, книжники и фарисеи, лицемеры, что даёте десятину с мяты, аниса и тмина, и оставили важнейшее в законе: суд, милость и веру; сие надлежало делать, и того не оставлять» (Мф. 23:23).

Слова «сие надлежало делать, и того не оставлять» означают, что во всем надо исполнять не только внешнюю сторону, но и внутреннюю, которая в религиозной жизни всегда должна преобладать над внешней обрядовой.

Святитель Василий Великий учил: «Воздержание от пищи само по себе недостаточно к тому, чтобы сделать пост похвальным, а надобно, чтобы и в прочем соответствовало поведению, то есть и речи, и обращения, и сближения должно иметь с теми, от кого можно получить пользу, так, чтобы воздержание от пищи было дополнением к подвижничеству». Вы слышите, братия и сестры?! Воздержание от пищи – только дополнение, а главное в посте – суд и милость: суд над собою и



Протоиерей Олег Стеняев

милость по отношению ко всем другим. Оказывается, скромным во время поста является не только колбаса, но и любой пустой разговор; не только котлета, но и любое грубое или ругательное слово. Если мы это поймем, то и начнем поститься по-настоящему.

Нельзя во время поста быть мрачным и неприветливым. В старину православные служили во время поста не в мрачных ризах, а в светлых. Господь не хочет, чтобы во время поста мы погружались в фанатический мрак. Пост – это весна души! Так учили древние. Время покаяния, оно же и время радости. Радости о спасающем нас Господе. Но теперь, на все дни поста, эта радость будет тихой и благостной, по-русски задумчивой и спокойной. То, что пост может быть радостным событием, об этом знали даже древние ветхозаветные пророки. Так, например, Господь Бог учил чрез пророка Захарию: «Так говорит Господь Саваоф: пост... соделается для дома Иудина радостью и веселым торжеством; только любите истину и мир» (Зах. 8:19).

## НАВЫК ОБЩАТЬСЯ С ТВОРЦОМ

– Отец Олег, в одной из своих книг вы пишете, что в Царствии Небесном все будет не так, как здесь, на земле. А какие из здешних навыков там пригодятся?

– Да, я действительно пишу, что там все будет не так, как здесь, ссылаясь на слова апостола Павла: «не видел того глаз, не слышало ухо, и не приходило то на сердце человеку, что приготовил Бог любящим Его» (1 Кор. 2:9).

Но далее апостол Павел пишет: «А нам Бог открыл [это] Духом Своим» (1 Кор. 2:10).

Духом Святым совершаются все Таинства Церкви, и через участие в Таинствах мы тем или иным образом всегда соприкасаемся с будущим веком. Один пожилой, ныне уже покойный, священник говорил мне, что в будущей жизни мы будем с тоской вспоминать Причастие здесь, так как там мы уже не сможем причаститься. В Таинстве Причастия мы предвосхищаем вечную жизнь. Православный христианин причастником вечной жизни становится уже здесь, на земле, когда он участвует в Таинствах Церкви.

Собственно говоря, состояние святости – это нормальное состояние, которое переживает каждый православный христианин после Таинств Исповеди и Причастия. Священники за литургией, когда поднимают Тело Христово, возглашают: «Святая Святых!» И когда после исповеди вы с очищенной совестью приступаете к Евхаристии, вы подобны святым. Наше отличие от святых в том, что мы не можем долго сохранять это состояние святости. А святые имели навык достаточно долго пребывать в единении со Христом.

Поэтому я своим прихожанам говорю: не задавайте глупых вопросов. Как стяжать благодать Духа Святаго? Это очень наивный вопрос. Лучше спрашивайте: как сохранить? Потому что как стяжать – мы все знаем: в состоянии греха ты идешь на исповедь, принимаешь епитимью, готовишься ко Причастию, молишься, говеешь... Причащаешься – вот ты и стяжал

состояние святости. Но как его не потерять? Иногда человек еще не вышел из храма, а уже кого-то осудил, обиделся... Надо воспитывать в себе навык сохранения благодати от Причастия до Причастия.

Были святые, которые до 40 лет могли сохранять в себе благодать. Например, Мария Египетская. Но древние считали, что и она со временем ее теряла. Я видел старинные фрески: когда Мария сразу после Причастия уходит в пустыню, нимб у нее золотой, а когда проходит 40 лет, он у нее блекнет. И вот Господь посылает старца Зосиму, когда она подходит ко Причастию, нимб у нее только обозначен, а после Таинства он снова сияет. Подлинная святость – это и есть навык сохранения благодати от Причастия до Причастия.

– Как стяжать навык сохранения благодати?

– Могу поделиться секретом. Мы можем сыграть на своем корыстолюбии: легко теряем то, что нам легко далось. Если вы прочитаете Последование ко Причащению, один день попоститесь, причаститесь – вы сразу же, скорее всего, потеряете благодать. А вот если вы три дня будете говеть, неотступно молитесь на утреннем и вечернем правиле, прочтете все три Канона и Последование... Возьмите себе за правило вычитывать все! Как ни странно, это помогает.

Я обычно советую не делить Каноны по дням, а читать все за раз: прийти с вечерней службы и прочитать сразу три Канона, Последование и вечерние молитвы. У меня на все уходит времени около полутора часов. Наши прихожане жалуются: «У нас очень длинные утренние и вечерние молитвы». А я им говорю: «Засеките время по будильнику, сколько вы их читаете?» Приходят: «Ой, оказывается 15–20 минут». Ко мне так один мужчина подошел и сказал: – Я понял: Бог есть!

– Что случилось?

– Я как на молитву вечернюю становлюсь, меня сразу же в сон клонит, колени подгибаются, стою, потом обливаюсь, подпирая себя как могу... Только прочитал – звонок, и я два часа болтаю ни о чем... и тут: стоп! А что ж с тобой было, когда ты так на молитве мучился? Я понял: если дьявол меня так атакует эти 15 минут, а потом я два часа болтаю по телефону, и сна ни в одном глазу, значит, Бог есть!

Точно так же нам, особенно новоначальным, дьявол внушает, например, про Псалтырь, что это такая книга, которую и за год не одолеть. Прочитывается за один день! Я рекомендую новоначальным обязательно раз в месяц прочитывать за день всю Псалтырь. Выбрать день, встать в семь утра и прочитать первые 50 псалмов – очень легко поутру читаются! После 12 часов прочесть следующие 50. Это самое сложное – читать второй пятидесяток. Вечером после шести – последние 50 псалмов. Сложно здесь только в чтении до самого протяженного зауспокойного псалма, а потом, как с горочки на саночках, псалмы все меньше и меньше, ритмичнее под конец.

Псалтырь, если ее читать полностью, заменяет весь суточный богослужебный круг, все возможные и невозможные

# РОВАННЫЕ ГРЕШНИКИ

молитвенные правила. И когда вечером человек, прочтя полностью, закрывает эту книгу, он испытывает такой насыщенности духовную радость, что он просто «подскакивает» на это состояние.

Я молодежи говорю: «Вожделайте молитву. Вожделайте пост. Вожделайте чистоту. Вожделайте чтение Псалтыри». Когда человек однажды испытал эту полноту молитвенного благодарения, он начинает тосковать по такому состоянию, как мы тоскуем по мясопустным дням. Чувствовали? Когда пост заканчивается, разговляешься, начинаешь тосковать. Потому что когда постился, пусть было тяжело, трудно, но и радостно! А разговляешься – и можешь эту радость потерять. Тем более если вспомнить, как наш русский человек разговляется.

У меня есть знакомый, он, когда постится, не пьет, не курит... А вот когда разговляется, его отбрасывает, словно во времена до его крещения. Такое разговление очень опасно. Бог не любит наши неудержимые праздники. У пророка Исаии сказано: «беззаконие – и празднование!» (Ис. 1:13). Богу не угодно, чтобы разговление превращалось в разгул. Надо вырабатывать в себе вкус к молитвенной жизни, к чтению Священного Писания.

## – Как надо читать Библию?

– Купите себе Библию с приемлемым для вас размером шрифта. В ней обязательно должны быть закладки. Библия прочитывается от начала до конца под закладку. Первый раз, когда прочитываете, не старайтесь ничего запомнить и даже не пытайтесь ничего понять. Амвросий Оптинский говорил: «Когда читаешь Евангелие – понимаешь ли, не понимаешь – ты получаешь награду». Причем некоторые святые отцы учили, что, если человек читает Писание и понимает, что там написано, он получает награду от Бога. Но если человек не понимает, но продолжает читать, он еще большую награду получает от Бога. Потому что тот, кто понимает, он и так интеллектуально наслаждается своим пониманием, а тот, кто, преодолевая свое непонимание, с усилием продирается сквозь текст, у Бога обретает большую милость.

## – А если по ходу прочтения возникают вопросы?

– Когда вы в первый раз читаете Библию, старайтесь ни на чем не останавливаться, ничего не уточнять. Все вопросы по тексту оставьте для второго прочтения. И то, при втором прочтении выпишите вопросы в тетрадку, которая всегда долж-

на лежать под рукой. Но прежде чем эти вопросы задать священнику, вы должны сами в третий раз прочитать Библию! А потом уже пойти к священнику и обсудить с ним оставшиеся вопросы.

## – Сколько по времени занимает чтение Библии?

– Библию можно прочитать за три дня. За неделю – спокойно. Когда вы начинаете входить в этот текст, то ощущаете, что он обладает своей внутренней поэтикой, ритмичностью, он начинает взаимодействовать с вами, и читать становится легче. В разные периоды жизни нам нравятся разные части Священного Писания. Не знаю почему, но когда я был семинаристом, мне очень нравилась Книга Второзаконие. Я ее мог за раз всю прочитать. А когда мне было лет 35, мне открылся пророк Исаия. Потом – «Послание к Римлянам» апостола Павла, Апокалипсис. Евангелие от Матфея проходит через всю мою жизнь. Я уже не считаю, сколько я по нему лекций прочитал. По Бытию у меня написано четыре собственных книги, по лекциям тоже уже сбился со счета. Но в любом случае я всегда точно знаю, на какой странице я сейчас читаю Библию.

Наши предки учились разговаривать – не просто читать-писать, а мыслить и разговаривать – по Псалтыри! Когда нашли новгородские берестяные грамоты XI–XV вв., то специалисты, которые изучали по ним повседневные проблемы, установили, что самой читаемой книгой на Руси была Псалтырь. Даже о бытовых вещах люди говорили предложениями, которые были построены в соответствии с языковыми конструкциями Псалтыри.

Когда человек постоянно читает Священное Писание, регулярно читает утреннее и вечернее правило, он вдрут себя ловит на том, что те или иные молитвенные слова вызывают определенные библейские ассоциации. Любое слово – «беззаконие», «зачат» и др. – выстраивают в твоем сознании целую череду других слов. Особенно молитвы на церковнославянском языке обладают такой ритмической поэтикой, которая начинает жить в твоем сознании и подсознании. Иногда целые молитвенные фразы всплывают в сознании, когда ты о чем-то думаешь или говоришь. Это навык нормальной молитвенной жизни в непрерывном общении со Словом Божиим.

## ПРЕОСУЩЕСТВЛЕНИЕ КАК СМЫСЛ ЖИЗНИ

– Как относиться к тому, что жизнь как была, так и остается греховной?

– Блаженный Иероним писал, что мы становимся праведниками только тогда, когда исповедуем, что мы грешники, и в деле своего спасения уповаем не на свои заслуги, а только на жертвенный подвиг Господа и Спаса нашего Иисуса Христа. Именно в свете великого милосердия Божия к грешникам осознание своей греховности и оценка своего внутреннего состояния как падшего не отвергает твою душу в уныние. У человека, осознавшего свою греховность, а именно с этого начинается духовная жизнь, есть серьезная мотивация искать Божией милости и любви. Ибо грешник не ищет справедливости Божией, так как справедливость чревата наказанием, и он не ищет воздаяния за свои дела, так как воздаяние за грех – смерть.

Любой грешник чаёт обрести прощение грехов. И когда он обращается к Богу, обостряется борьба с грехами, но чем чаще христианин исповедуется и причащается, тем более ослабевает власть греха над ним. Для молодого человека, например, согрешить ничего не стоит. Он даже не заметит. Точно так же, как может не почувствовать разницы своего состояния до и после исповеди. Но с годами любой нормальный христианин, который регулярно исповедуется и причащается, начинает чувствовать грех, ощущать его даже физически. Мне неоднократно приходилось слышать от пожилых священников, что, когда они входят в состояние греха, у них повышается давление, начинается бессонница, депрессия. Я, например, диабетик – у меня сразу повышается сахар. А после исповеди и особенно после Причастия все нормализуется.

Я спрашивал у опытного старца, почему мы с годами начинаем ощущать грех на физическом уровне. Он сказал, что это происходит уже преосуществление не только внутренней, духовной, но и физической природы человека из «чада гнева» в состояние чада Божия. В этом смысле жизни христианина – преосуществление из «чада гнева» в чадо Божие. Точно так же, как мы знаем, что перед Причастием в храм приносят хлеб и вино, которое покупают в магазине. Просфоры, конечно, выпекают в просфорне, но накануне тоже покупают муку, которую продавал какой-нибудь бизнесмен, а до этого мололи на мукомольном заводе, рассыпали по мешкам, а еще раньше комбайн пожинал колосья... Но во время литургии, когда Дары переносят на престол, происходит преосуществление Даров, это уже не хлеб и вино, а Тело и Кровь Христовы. Так же и человек должен прожить эту жизнь и преосуществиться, и наиболее этому способствует

именно Таинство Причастия, когда прелается наша природа из падшей в обновленную Богочеловеком.

Когда мы читаем молитвы ко Причастию, мы просим, чтобы благодать коснулась всего нашего существа, изменила чувства и помышления, и это действительно происходит. Поэтому, если мы с годами начинаем острее чувствовать грех, это не значит, что с годами мы стали греховнее. Наоборот. Мы начинаем видеть грех там, где раньше его не замечали. В юности мы могли нагнать кому-нибудь и не заметить, а в зрелые годы христианин настораживается даже, когда у него просто помыслы появились, он начинает с ними борьбу. Это нормальное рабочее состояние – быть недовольным собой.

## – А долго ли это будет продолжаться?

– До смерти. Апостол Павел пишет: «По внутреннему человеку нахожу удовольствие в законе Божиим; но в членах моих вижу иной закон, противоборствующий закону ума моего и делающий меня пленником закона греховного, находящегося в членах моих. Бедный я человек! кто избавит меня от сего тела смерти?» (Рим. 7:22–24). Все мы, как я часто говорю, – хорошо замаскированные грешники. Кто-то платочек повязал, чтобы вид был благообразный. Я в подрянике, с крестом... Но в глазах Бога мы все абсолютно прозрачны. И мы мало чем отличаемся друг от друга. Наша задача осознать, что Церковь – это сообщество грешных людей, которые ищут спасение. У нас все Таинства – для грешников. Причастие – «во оставление грехов». Исповедь – в отпущение. Соборование – в прощение забытых грехов. Хиротония – «благодать, всегда немощное врачующая и оскудевающее восполняющая».

Если в Церковь приходит человек, который заявляет, что у него нет грехов, мы ему говорим: ты не туда пришел, иди в мечеть или в синагогу, там собрались чудачки, которые верят, что они посредством своей автономной праведности могут взобраться на небо. У нас здесь, в Церкви, собрались грешники. Мы, христиане, не испытываем никаких иллюзий относительно себя самих. У нас любое Таинство связано с грехами. Церковь – лечебница, и когда мы приступаем к этим врачующим Таинствам, у нас обостряется чувство греха. Благодать, действуя в нас, позволяет нам реально оценить свое состояние, чтобы наметить пути исправления.

**Протоиерей Олег Стеняев  
Беседовала Ольга Орлова,  
«Покров»**

# АФОНСКИЕ СТАРЦЫ О ПОСТЕ

**После Прощеного воскресения, именуемого также «Воспоминанием Адамова изгнания», Церковь вступила на поприще Великого поста. Его задача – помочь христианам очиститься духовно, достойно встретить Светлое Христово Воскресение. Как с пользой для души провести это время, рассказывают афонские подвижники.**

## ПРЕПОДОБНЫЙ СИЛУАН АФОНСКИЙ:

Тело иссушить постом можно скоро, но душу смирить так, чтобы она постоянно была смиренна, нелегко, и несомненно возможно. Мария Египетская 17 лет боролась со страстями, как с дикими зверями, и только тогда обрела покой; а ведь тело она иссушила скоро, потому что в пустыне ей нечем было питаться.

## ПРЕПОДОБНЫЙ ПАИСИЙ СВЯТОГОРЕЦ:

Во время войны врага стараются блокировать. Его окружают, загоняют

внутрь городских стен, оставляют голодным. Потом его лишают и воды. Ведь если враг не имеет запасов воды, продовольствия и боеприпасов, то он бывает вынужден сдаться. Я хочу сказать, что если мы боремся с дьяволом подобным же образом – постом и бдением – то он бросает оружие и отступает. «Посто м, бде нием, моли твою небе сная дарова ния прие м...», – говорит песнопиец.

Посредством поста человек превращается в агнца, ягненка. Если он превращается в зверя, это значит одно из двух: либо то, что предпринятая аскеза превышает его силы, либо то, что он занимается ей от эгоизма и поэтому не получает Божественной помощи.

Даже диких животных, зверей пост иногда приручает, смиряет. Погляди, ведь когда животные голодны, они приближаются к человеку. Инстинктивно животные понимают, что от голода они умрут, а приблизившись к человеку, могут найти пищу и остаться в живых.

Если человек не дойдет до того, чтобы делать то, что он делает от любви

к Богу и от любви к сочеловеку – своему ближнему, то он растрчивает свои силы зря. Если он постится и имеет гордый помысел о том, что совершает что-то важное, то весь его пост идет насмарку. Потом такой человек становится похож на дырявый бак, в котором ничего не держится. Попробуй налей в дырявый бак воды – потихоньку вся она утечет.

## СХИМОНАХ ПЕТР (КОЗЛОВ):

Теперь же еще скажем немного, какой требуется чин и порядок о воздержании в пище, а именно: если хочешь пожить мысленным путем, то скажу тебе, большого поста не держи, чтобы не расслабить себя в пути твоём и чтобы не смущался ум твой. Ибо от этого придешь в изнеможение, и сотворишь из себя неключимого и никуда непотребного, и в этом пользы мало.

Святые отцы сказали, что пост сам по себе не есть добродетель, а только способ к добродетели. Поэтому будем иметь мерное воздержание, и по силе

своей. Будем идти путем средним, ибо пост не силен воздать дарование, а дает един Бог. А которые весь труд и надежду возложили на пост, ошиблись и сделались рабами неключимыми, так как Господь сказал: «Воздадите кесарева кесареви, а Божия Богови» (Мф. 22, 21). Так и нам, что естество требует, то и надо отдавать ему, без чего и жить нельзя.

## СХИАРХИМАНДРИТ ИЕРЕМИЯ (АЛЕХИН):

Пост – это время особого духовного напряжения, духовного внимания, когда мы должны собрать все наши силы, рассеянные се́мо и овáмо (здесь и там, всюду) и направить к тому, что есть едино на потребу (ср.: Лк. 10, 40–42). Человек, вступивший в звание христианское, обязан всю свою жизнь проводить достойно этого призвания, проводить не плотскую и греховную жизнь, но жизнь духовную во Христе. Пост существует для того, чтобы восполнить нашу неисправность в духовной жизни.

**«Русский Афон»**

# ЛИТУРГИЯ ВЕЛИКОЙ ЧЕТЫРЕДЕСЯТНИЦЫ

**Л**итургию Преждеосвященных Даров можно, не преувеличивая, назвать сердцевиной или центром великопостных богослужений. В некоторых старинных рукописных служебниках она называется «литургией Великой Четыредесятницы». И, действительно, она является самым характерным богослужением этого священного периода года. В этом и следующем номере мы подробно расскажем о ходе этой прекрасной службы.

Название этой службы раскрывает нам саму ее сущность: она является именно литургией «Даров Преждеосвященных». Этим она отличается от литургии святого Василия Великого и литургии святого Иоанна Златоуста, на которых совершается Евхаристия – приношение и освящение Даров.

Во время «литургии Великой Четыредесятницы» нам предлагаются Святыя Дары «Преждеосвященные», то есть уже заранее освященные на одной из предшествующих литургий, которая служилась в иной день. Предлагаются нам эти Святыя Дары, чтобы мы имели возможность причаститься от них и освящаться ими. Другими словами, литургия Преждеосвященных Даров – это, в сущности, не «литургия» в том смысле, как бывают обычные литургии святителей Иоанна Златоуста или Василия Великого, а особый чин причащения.

Чтобы понять причины возникновения чина приобщения Преждеосвященными Святыми Дарами, надо обратиться к его истории. Его корни восходят к древнейшей практике Церкви. В первые века христианской истории верующие приступали к Святым Тайнам на каждой литургии.

Существовал даже обычай, что верующие, когда не было литургии среди недели, причащались частным образом от Святых Даров, оставшихся от воскресной литургии. И на основании этого обычая выкристаллизовалось в монастырях особое последование молитвы: все монахи молились совместно перед Причастием, и затем они также совместно благодарили Бога, Который их сподобил стать причастниками Святых Таин. Это совершалось после вечерни или же после 9-го часа (около трех часов пополудни), так как древние отшельники постились до позднего часа, вкушая пищу обыкновенно только один раз в день, вечером. Со временем это последование молитв принимало облик краткой службы, несколько похожей на чинопоследование литургии. Так возникло то, что ныне именуется «последованием Изобразительных», которое в современной практике совершается после шестого или девятого часа. Само название «Изобразительные» указывает на то, что в этой краткой службе в какой-то мере «отображается» чин литургии. А в этом отношении оно оказалось предшественником нашей литургии Преждеосвященных Даров.

Во время Великого поста полная литургия совершается только по субботам и воскресеньям. Древний церковный обычай, который был подтвержден Правилами Соборов, запрещает совершение литургии в будни Великого поста, так как эти дни должны быть всецело посвящены посту и покаянию. Совершение Божественной литургии не соответствовало бы скорбному характеру этих дней. Литургия является пасхальной тайной, праздником Церкви, наполненным радостью и духовным ликованием.

Однако, здесь возникал вопрос. Как говорит Святитель Василий Великий, верующие его времени привыкли прича-



Литургия Преждеосвященных Даров

щаться, кроме суббот и воскресных дней, еще, по крайней мере, два раза в неделю – в среду и пятницу. Но как причащаться без литургии? Ответ был дан уже заранее: от Святых Даров, освященных на одной из предшествующих литургий. Мы находимся во время Великого поста. Но пост в те времена означал полное воздержание от всякой пищи до наступления захода солнца. А Причастие Святых Даров должно было увенчать, закончить постный день. Поэтому оно должно было, в эти дни, иметь место уже после вечерни.

Чин литургии Преждеосвященных Даров так и состоит из вечерни, в конце которой предлагаются Святыя Преждеосвященные Дары и читаются приготовительные молитвы перед причащением, совершается само причащение и возносятся после него благодарственные молитвы. Связь этой службы с Великим постом придает ей особый, «скорбный» характер. Престол и священные сосуды, содержащие Святыя Тайны, покрыты покрывцами темного цвета. Молитвы исполнены чувствами смирения и умиления. Вообще, вся служба носит характер особой таинственности.

Первая часть литургии Преждеосвященных Даров состоит из великопостной вечерни, только с некоторыми особенностями. Священник облачается в темные священные одежды. Сама вечерня начинается не возгласом, обычным для вечерни («Благословен Бог наш...»), а начальным возгласом литургии:

«Благословенно Царство Отца и Сына и Святаго Духа ныне и присно и во веки веков».

Клир отвечает: «Аминь».

Таким образом, все богослужение обращено к надежде Царства, оно то духовное ожидание, что и определяет собой весь Великий пост.

Потом читается, как на других вечернях, псалом 103-й – «предначинательный», начинающийся словами:

«Благослови, душе моя, Господа! Господи, Боже мой, возвеличился еси зело...».

Этот псалом, восхваляющий Бога – Творца всего мира, является как бы «предисловием» вечерни, а вместе с ней и всего круга повседневных служб, так как, по ветхозаветному преданию, вечер с наступающей ночью считается началом дня или же суток.

После этого «предисловия» диакон (или вместо него сам священник) приглашает верующих к совместной молитве, произнося великую, или мирную, ектению:

«Миром Господу помолимся...».

Читается 18-я кафизма из Псалтири. Псалмы этой кафизмы (с 119-й по 133-й) называются «песнями восхождения»; в древности, еще в ветхозаветные времена, их пели на ступенях Иерусалимского храма, поднимаясь по ним.

Эта кафизма разделяется на 3 части, так называемые «Славы», после каждой части, или «Славы», диакон провозгласит: «Слава, Господи, воззвах», – которые на данный день указаны в богослужебных книгах. И при окончании этих песнопений священнослужители совершают обычный вечерний вход – шествие в алтарь через царские врата, которое завершается молитвой:

«Свете тихий святых славы Безсмертного Отца Небесного, Святаго, Блаженного, Иисусе Христе! Пришедше на запад солнца, видевше свет вечерний, поем Отца Сына и Святаго Духа, Бога, Достойн еси во вся времена пет быти гласы преподабными, Сыне Божий, живот даяй; темже мир Тя славит.

Вслед за вечерним входом предлагаются два чтения – «Паремии» – из Ветхого Завета: одно из книги Бытия, другое из книги Притчей Соломоновых. Между двумя этими чтениями совершается обряд, напоминающий те времена, когда Великий пост был посвящен приготовлению людей к Крещению. Во время первого отрывка из Ветхого Завета священник ставит зажженную свечу на Евангелие, лежащее на престоле; по окончании первого чтения и пения прокимна все находящиеся в храме становятся на колени и наклоняют головы до земли. Священник берет с Евангелия свечу и кадило и благословляет молящихся, возглашая:

«Свет Христов просвещает всех!»

После этого возгласа священника все встают с колен. Свеча – символ Христа, Света мира. Стоящая на Евангелии во время чтения Ветхого Завета свеча символически указывает на то, что все пророчества свершились во Христе, Который просветил Своих учеников, чтобы «они могли разуметь писания». Ветхий Завет ведет ко Христу, так же, как Великий пост ведет к просвещению крещающихся. Свет Крещения, соединяющий людей со Христом, открывает их разуму для понимания учения Христова. После этого второго ветхозаветного чтения все вновь становятся на колени и начинают посреди храма торжественно-умилительное пение:

«Да исправится молитва моя, яко кадило пред Тобою: воздеяние руку мою, жертва вечерняя...» Слова эти из 140 псалма. Во время этого пения совершается в алтаре каждение перед святым престолом и жертвенником. Пение это повторяется шесть раз, и при этом вставляются другие стихи из того же псалма.

После пения этого молитвословия все встают с колен. В практике Русской Церкви после пения этих стихов читается великопостная молитва преподобного Ефрема Сирина с поклонами:

«Господи и Владыко живота моего, дух праздности, уныния, любоначалия и празднословия не даждь ми.

Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения и любви даруй ми, рабу Твоему.

«Да исправится молитва моя, яко кадило пред Тобою, воздеяние руку мою, жертва вечерняя, Услыши мя, Господи.»

Затем следует прилежное моление о всех членах Церкви – сутубая ектения, а также об оглашенных и, начиная со среды 4-й недели поста – особенно о тех оглашенных, которые в этом году готовятся к святому просвещению, то есть к Таинству Крещения, которое в древности совершалось в Святую и Великую Субботу. И уже после отпущения всех оглашенных начинается вторая часть литургии Преждеосвященных Даров: чин Причащения.

Евангелия ЛАГОПУЛУ,  
г. Афины, Греция

# ПАМЯТЬ ДЕТСТВА

**Т**ак получилось, что я родился и вырос в семье нецерковной, но понятия и правила и отношение друг к другу в нашей семье царили по большому счету христианские. Это, вообще, было довольно распространенным явлением в советское время. То есть многие о вере прямо не говорили и далеки были от Церкви, но все душевные, нравственные понятия сохранялись именно от многовекового опыта христианской жизни, накопленного и хранимого нашим народом. Это особенно ясно сейчас, когда мы начинаем пожирать горькие плоды уничтожения веры и целенаправленного разрушения этого многовекового уклада во времена воинствующего безбожия... Условно говоря, мы дышали воздухом того леса, который ударными темпами вырубали на протяжении десятилетий.

Я благодарен родителям за то, что у меня в детстве были яркие впечатления, связанные не с развлечением только, но с познанием природы, отчизны, ее истории и культуры, с пониманием красоты и высоты человеческих слов и поступков... И пусть я мало что запоминал тогда, но детские впечатления — самые глубокие, и многие из этих впечатлений были, как я думаю сейчас, первыми моими ступеньками, ведущими в храм...

Передо мной фотографии сорокалетней давности, и я смотрю на них как бы с обратной стороны, то есть вспоминаю, как эти фотографии делались. Вот одна из них. Мы всей семьей отправились в обычный наш воскресный поход... На этот раз в Красные пещеры, и вот — отец устанавливает фотоаппарат на скалу, смотрит на нас через объектив, что-то поправляет, настраивается, взводит какую-то пружину и быстро присоединяется к нам. Что-то жужжит в фотоаппарате и — щелк, готово. Сорок лет прошло... А память каким-то непостижимым образом хранит этот краткий эпизод, зарисовку жизни, кусочек из счастливого детства...

Красные пещеры, как, впрочем, и любые другие пещеры в Крыму, тогда не были оборудованы. И вот я отчетливо помню этот момент, сразу после того, как был сделан снимок. Нужно было преодолеть себя и шагнуть в темноту за массивной полуотворенной решеткой, которая стояла на входе в пещеру и, кажется, никогда не запиралась. Помню, как я не хотел никак вступать в эту ужасную тьму и меня уговаривали. Потом все-таки мы пошли и были какие-то неясные смутные картины, очертания стен, натеков, выхваченные светом фонарика, хлопанье грязи под ногами, какая-то металлическая лестница, по которой нужно было подниматься, а потом идти и идти за отцом, то и дело набивая себе шишки о бугристые своды... Потом мы ползли в глинистом узком проходе, который назывался почему-то «Горло Шаманского», и снова шли до подземной речки и дальше — до потрясающего Обвального зала, за которым уже начиналось подземное озеро... Это была маленькая победа над собой, и награда за нее — еще одна открывшаяся грань многообразия жизни. В краеведческом музее с богатой экспозицией, в отделе спелеологии, висела черно-белая фотография, на которой запечатлено подземное озеро, а на нем резиновая лодка, а в лодке юноша — мой отец. Я, когда со знакомыми оказывался в музее, непременно с тайной гордостью показывал им эту фотку. Теперь всего этого, к сожалению, нет... Но в памяти все осталось.

Мы ходили с отцом в Красные пещеры не один раз, и вскоре я уже пообвыкся настолько, что, когда подросток и мне подарили наконец-то велосипед «Украина», я в летние каникулы сам доезжал на велике до села Сорокино, потом катил по пыльной дороге между садов до подъема к пещерам, дальше затаскивал велик на самый верх, прятал его в зарослях возле туфовой площадки и отправлялся гулять с фонариком по пещере, доходил до речки, дорогу к которой я уже

знал твердо, и потом возвращался на велике домой.

Вообще, их несколько — фотографий, запечатлевших наши семейные вылазки на природу. И за ними, за этими фотографиями, — целый мир, щемящее и светлое чувство, даже не одно конкретное воспоминание, а целое кино, множество эпизодов, соединенных в одну ленту, где детство, молодые родители, природа и радость, солнце, клубящиеся облака, горы, свет, зелень леса и ледяная вода родников, счастье полноты бытия, думаю, что не только душевного, но и (пускай лишь отчасти) духовного. Потому что я чувствовал эту любовь, близость Бога, пусть даже не зная Его имени. Именно через природу, через быющую через край полноту и красоту жизни Господь открывал величие и радость Своего присутствия... И ряд снимков запечатлел моменты этого радостного познания мира. Как в псалмах Давидовых: «Небеса поведают славу Божию, творение же руку Его возвещает твердь».

Есть в нашем семейном архиве и другие фотографии, запечатлевшие иной, но неотлучно связанный с тем — первым — опыт, который тоже осмелось назвать духовным, изумляясь в который раз полноте любви и снисхождения Божьего к людям, пусть даже пребывающим в неведении, но в неведении не по упрямству, вот что, думаю, важно, а по простоте и в силу сложившихся обстоятельств.

Вот мы с отцом и братом в Успенском Бахчисарайском монастыре, а точнее, в том, что от него осталось, на его развалинах, потому что в середине семидесятых монастырь был уже совершенно заброшен и растащен по кирпичикам, так что остались только пещерный храм и келья, а из наземных построек — дом настоятеля, в котором жили обычные люди. Помню затертые, выцветшие фрески в нише храма, с высокочерными ликами, но перед фресками — скромные букеты в бутылках из-под молока — свидетельство неискаемой веры в неизбывное торжество красоты и правды. Это посещение монастыря произвело на меня потрясающее впечатление. Я чувствовал, что соприкасаюсь с чем-то совершенно необычайным, величественным и глубоким, невиданным до сих пор, с чем-то, что я не мог себе объяснить, но присутствие чего было очевидно и радостно. Примечательно, что много лет спустя я снова оказался в Успенском монастыре, жил здесь в самом начале его возрождения и здесь познакомился со своей будущей женой, так что Успенский скит (как назывался тогда монастырь) сыграл в моей жизни воистину судьбоносную роль...

Есть и еще одна группа фотографий и воспоминаний детства. Связаны они с историей отчизны, с историей родного края. И эти воспоминания тем паче озарены светом истины, что край этот — благословенный Крым, политый по`том, слезами и кровью многих поколений, праведников, преподобных и мучеников.

Вот фотографии из Севастополя. Тоже вторая половина семидесятых. К нам тогда из Щebetовки приехала погостить семья маминного брата. И вот мы летним утром отправились все вместе в Севастополь. Для меня это было первое посещение великого города, и он как-то сразу меня покори́л, ворвался в душу праздником света и счастья, овеянный доблестью и героизмом высокой жертвенности... То есть это были не какие-то слова, а реальность, которой дышали, кажется, сам воздух, вода и камни. Все соединилось в одно яркое и светлое впечатление. Свежий морской ветер, памятник затопленным кораблям, пушки Четвертого бастиона, древние улочки Херсонеса, полуразрушенный Владимирский собор, мощь военной эскадры на рейде... А потом, через несколько лет, когда я был в Севастополе во время сборов по гребле, этот мой взгляд, этот опыт познания только расширился посещением военного кладбища на Северной стороне, слушанием рассказов о героических каменоломнях Шампань, прогулками по тихим, но хранящим свой особенный облик улочкам... Так что когда много лет спустя, в начале

1993 года, я снова вернулся в Севастополь — это была уже долгожданная и радостная встреча с любимым городом. И когда мне довелось пару недель пожить в только начинающем возрождаться Инкерманском монастыре — какие же это были незабываемые ощущения! Потому что я уже смотрел на город взглядом осознанной веры, и этот взгляд придавал всему осмысленную полноту, вбирал в себя все прежние впечатления, позволяя подумать над ними ясно и глубоко...

Вообще, наши детские чувства черпали пищу из реальной жизни. Каких-то искусственных интерактивных радостей вроде кино и мультфильмов было мало, и они не играли в нашей жизни решающего значения. Современные же дети в большинстве своем опасно пресыщены впечатлениями, информацией, ошеломляющим разнообразием выбора во всех областях и потому не способны, как мне кажется, к глубоким и сильным переживаниям. Здесь действует простой закон: не может испытывать подлинного вкуса пищи и естественной радости от еды тот, кто постоянно пребывает в пресыщении. Это одна сторона. А вторая — качество этой пищи душевной... Ну, принято ругать сейчас все подряд, чем пичкают наших детей, но ведь это во многом и справедливо. Потому что при всей кажущейся наивности наших детских впечатлений — они во многом были связаны с бережным и внимательным отношением к нам со стороны взрослых. Да, вот я понял сейчас, что именно то поколение, которое пережило войну, и разруху, и голод, и все те ужасы двадцатого века, которые свалились на голову нашей страны, — вот это поколение все, что делало для нас, делало с любовью и бережностью, с искренней заботой о нас, о нашей душе, стараясь привить нам любовь к добру и ограждая от зла. Есть ли сейчас в условиях всепожирающей индустрии плотугодия эта любовь и бережность, эта действительная забота о благе, трепетное отношение к детской душе? Хочется сказать, что нет, но это, конечно, не так. Есть, потому что иначе земля и все дела на ней сторели бы немедленно. Но как хочется, чтобы таких людей было больше. И вот что удивительно — это ведь в нашей власти. Верю, что в нашей отчизне будет все больше таких добрых и чутких людей, способных напитать детские души добром, а не ядом страстей и пороков, приносящим только разлад, страдания и дешевую прибыль...

Детская память порой сильнее реальности. Однажды отец зашел со мной к старой своей знакомой, краеведу Людмиле Яковлевне Гуменюк. Она когда-то, когда отец еще был мальчишкой, организовывала туристические походы и привила отцу любовь к природе, отчизне и родному краю. И вот мы к ней пришли в гости. А старая ее коммунальная квартира, в цокольном полуподвале, с высокими потолками в таинственном полумраке, была музеем... Я просто одеревенел. Ну, настоящий музей! Чего тут только не было. И какие-то доисторические окаменелости, и переливающиеся таинственными огнями минералы, картины местных художников, обломки амфора и древний турецкий ятаган, папки с фотографиями пещерных городов, и даже настоящий зуб мамонта... Меня совершенно покорила и сама хозяйка квартиры, и, конечно, ее дом. Помню даже, как я под впечатлением на следующий день в детском саду рассказывал о новой своей необыкновенной знакомой... Впоследствии я много раз бывал в этой удивительной квартире... А потом хозяйка ее умерла и годы пронеслись... И вот меня позвали освящать новую большую клинику, которая заняла целый квартал. И я хожу по помещениям этой клиники, освящаю их и вдруг до меня доходит, что где-то здесь, в недрах нового учреждения, когда-то располагалась квартира Людмилы Яковлевны — и одна, современная, реальность как бы накладывается на иную, бывшую, но не исчезнувшую, а продолжающую непостижимым образом существовать в моей душе и в моей памяти... Разве это не чудо? Но

самое большое чудо заключается в том, что та — иная — реальность значила и значит для меня неизмеримо больше, чем какая-нибудь фактическая реальность, не дающая ничего ни уму, ни сердцу. И какая-нибудь старенькая квартира с тяжелыми створчатыми ставнями, солнечный свет, пробивающийся из-за штор, пыль в столбе света, и давно забытый, но отрадный разговор, и много чего еще — все это реальнее и живее, чем деятельность какого-то совершенно чужого для меня банка или косметологической клиники. Где она — реальность?.. В том ли только, что можно пощупать сейчас и увидеть своими глазами, а чаще ни то и не другое, а просто — осознать, что вот здесь стоит такое-то здание и в нем происходит такая-то коммерческая деятельность. Так что же реальнее — это новое здание с его жизнью или то, что было когда-то на этом месте и что продолжает питать душу? Для меня ответ очевиден. Да и не для меня только, а для всех, у кого есть дорогие сердцу воспоминания, даже если места этих воспоминаний давным-давно замещены иной реальностью...

Вот почему так важно, чтобы опыт действительно церковной жизни соединялся в наших детях с опытом радостного и теплого общения в семье, с опытом познания природы, созидательного труда, истории родного края, любви к родине. И думается, вот именно из таких воспоминаний детства и могут вырасти поколения православных людей в полной мере церковных и способных ценить красоту и величие Божьего мира, стремящихся познать и раскрыть в себе полноту Божьего замысла о человеке.

Я благодарен родителям за то, что они при всей в общем скудости бытовой дали нам с братом представление о богатстве теплоты, и любви, и верности в семейной жизни. Раньше я этого не понимал и даже не ценил, пожалуй. Но теперь, когда вокруг столько горьких и тягостных примеров разрушения семей из-за эгоизма, страстей, капризов и амбиций... Когда столько вокруг развала и распада нравственного, душевного, я понимаю, как это важно, и понимаю также, что правильное церковное воспитание именно призвано освятить и оживотворить, обогатить душевную и телесную жизнь человека не потаканием прихотям и страстям, а дарованием человеку способности видеть, чувствовать и ценить в этом мире присутствие Божественной радости, красоты и правды.

Недавно, после долгого перерыва, мне снова довелось пройти по Старому городу, по улицам моего детства. И вот что делает память с человеком! Вдруг нахлынули разом все те образы, ощущения, чувства, которые запечатлелись в душе за все время, пока я ходил по этой дороге домой. Все, все ожило: старые дома, акации, прогалины брусчатки, запах прогоревшего угля и уютной ветхости, хлопанье на ветру белья и шорох палой листвы, подгоняемой ветром, — все моментально наполнилось в душе теми давними и до поры до времени забытыми чувствами. Я знал, что иду по делу, но чувствовал, что иду домой. Я знал, что в доме моем давно живут чужие люди, но чувствовал, что ждут родные и это так естественно и просто... что слезы наворачиваются на глаза. Я знал, что пройду мимо, но чувствовал, что сейчас заверну в проулок, потом во двор и, как всегда, окажусь в том добром, уютном мире, которого больше нет, но который я так сильно люблю! Сладкая, светлая мука — оказаться в реальности красоты, озаряющей память и живущей едва ли не явственнее, чем все то, что доступно в «действительности».

Взрослые, дорогие взрослые! Давайте будем делать все возможное для того, чтобы у наших детей были такие воспоминания жизни, которые помогут им преодолеть страшную и жестокую правду существования! Потому что эти воспоминания — не то, что относится к прошлому. Это ответы Царствия Божьего. Это отголоски вечности, облеченные в мимолетные образы земной скоротечной жизни.

**Священник Димитрий Шишкин  
Отрок.иа**

# ИГРЫ НА

**О самоубийствах молодежи, как по указке извне забирающих у нашей страны ее будущее, говорят сегодня многие. И это не удивительно. Каждый такой случай - выстрел в душу завтрашней России - препятствие ее исторической роли быть хранительницей Православия, вековых традиций нашего народа. Когда даже мысль о собственноручном лишении себя жизни рассматривалась как богоборчество и действие, противное человеческому естеству.**

Полные слез глаза родителей, страха их ровесников не дают молчать об этом и заставляют обращаться к теме снова и снова тех, для кого слово - средство формирования общественного мнения и воспитания подрастающего поколения.

Вдумайтесь, только в соцсети «ВКонтакте» найдено 9 312 сообществ, хотя бы раз упоминающих в своих записях тему самоубийства. Численность большинства групп не превышает 600 человек (среднее значение для соцсети — 517). Стоит отметить, что 6% таких сообществ уже заблокировано администрацией «ВКонтакте». 40% из них — «за размещение материалов, оправдывающих совершение суицида».

Больше всего постов и комментариев с суицидальными упоминаниями написано почему-то 7 февраля 2017 года — тогда их число достигло 23,5 тысячи.

6 февраля наблюдался всплеск в соцсети «ВКонтакте», после чего началась реакция на информационных ресурсах, соцсетях и т.д. Возможно, оттого, что 7 февраля отмечается день памяти Григория Богослова, архиепископа Константинопольского, а он был обличителем всех богопротивных сил, которые и направляют усилия всех времен и народов.

Такая вот печальная статистика, что заставило нас проанализировать эту ситуацию.

## ВИДИМАЯ ЧАСТЬ АЙСБЕРГА

Вначале - факты. Для продвижения идеологии самоубийства в соцсетях (созданы для общения в интернете. - Ред.) злоумышленники выбрали образ синего кита — одного из млекопитающих, которые сводят счеты с жизнью, выбрасываясь на берег. В соцсетях появились группы «Синий кит», «Море китов», «Летающий кит» и т.д. И такие сообщества стали преподносить их организаторами как молодежная игра. Полушутливая «болталка», где люди делятся своим внутренним, сокровенным, наболевшим. Загадочность, недоговоренность, употребление псевдорелигиозных или оккультных символов привлекают духовно неопытную молодежь, интересуют ее, вырывая из нашей повседневности. В то же время кураторы давали детям более «глубокие» и таинственные пояснения. Вот как увязывал между собой эти непонятные слова один из скандальных суицидальных пабликов «Тихий дом»: «f56, 57, 58 — это не просто цифры, это даты смертей в Библии, тихий дом — ад и место хранения всех знаний, а море китов — море трупов».

Так, употребляя окна обертона, организаторы сообществ растабуировали запретные прежде понятия и вели разговор с молодежью, програм-

мируя их на терпимое отношение к смерти вообще и даже более теплое их внимание к самоубийству. Вначале игра привлекала этим массу людей.

Вступив в группы «китов» или названных в честь их подобных символов, дети попадают под влияние злоумышленников — кураторов, которые начинают с ними смертельную игру. Они, по существу, напоминают секты, в которых объединяются поклонники смерти. Суициды романтизируют, окружают ореолом таинственности. Школьникам предлагают задания, загадки, головоломки, отмечая, что к этой игре могут присоединиться только избранные, лучшие. Попутно ребенку внушают, что в добровольном уходе из жизни нет ничего плохого. Чаще всего игры происходят рано утром, пока родители еще спят. Ребенок обязывается просыпаться в 4.20 утра и до шести выполнять задания. Из-за недостатка сна у него слабеет воля.

Чуть позже, чтобы понять, что ребенок на все готов, кураторы дают жесткие задания — например, сделать татуировку или каким-то другим способом изобразить на руке или ноге кита и название группы.

На это бросаются большие силы и средства. Все делается профессионально, этим руководят явно не дилетанты. Психопатами таких кураторов назвать сложно. Такие антииконы, да еще сделанные на теле адептов «игр», становятся водителями их по жизни.

## БОТЫ СМЕРТИ

При этом тему суицидов активно продвигают не только живые люди, но и специальные боты. Это автоматизированные системы, которые публикуют посты якобы от имени людей.

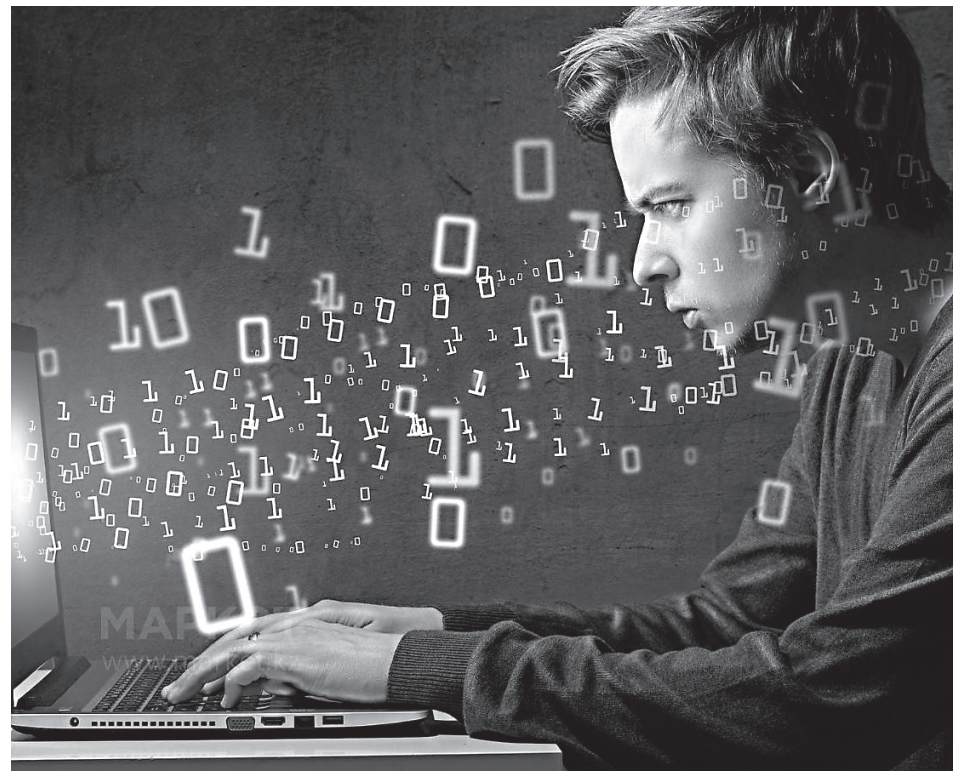
— Найдены десятки тысяч аккаунтов-ботов, публикующих провокационные материалы. Все они удалены, удаляются, — рассказал пресс-секретарь «ВКонтакте» Евгений Красников.

Обнаружили боты и представители компании «Крибрум» в ходе специально проведенного мониторинга.

Опознать бота можно, используя некоторые общие признаки. Это частое повторение одного текста в постах разных авторов, отсутствие подробной информации в профиле, «нечитаемое» имя пользователя. По совокупности этих признаков удалось сделать вывод. Предположительно 11–15% сообщений суицидальной и антисуицидальной тематики написаны именно этими машинами. А это деньги и немалые. Откуда они берутся? Кто за этим стоит?

По словам главы Регионального общественного центра интернет-технологий (РОЦИТ) Сергея Гребенникова, распространением суицидальных сообществ, помимо потенциальных самоубийц, занимаются три вида пользователей. Первые хотят быть в тренде игры в «синих китов», или им интересно самостоятельно увидеть, какие задания нужно выполнить.

Вторые — это создатели рекламных кампаний. Они распространяют подобные фразы с помощью ботов, привлекая побольше людей — а затем дают потенциальным самоубийцам задания: скачать приложение или перейти по ссылке. То есть люди, строящие на запретном рекламные компании своей продукции.



Третья группа — те, кто обрабатывает технологию распространения информации.

Сегодня СМИ известно примерно о 15 случаях самоубийств в результате игр, подобных «Синему киту». Сколько их было на самом деле — неизвестно.

Глава РОЦИТа отметил, что суицидальные хэштеги и игры в «синего кита» уже распространяются на другие страны. Повторить успех «групп смерти» в России злоумышленники пытаются в Польше, Болгарии, Румынии и Венгрии. Например, в Польше местная организация по защите детей от вредного контента в сети — SafeNet предупредила пользователей об опасности подобных игр, рассказывая о ситуации в России. Хэштеги были переведены на польский — в «группы смерти» пытаются набрать подписчиков и в этой стране.

По мнению главы Лиги безопасности интернета Дениса Давыдова, вся история с «китами» — это отработка информационных атак на конкретную группу пользователей. В данном случае — на подростков.

Сегодня рассматривается несколько версий того, кто заинтересован в таких атаках. Сюда относят сатанистов и украинских националистов, но думается, что это не первоисточник намеренного доведения до самоубийства подрастающего поколения.

Надо сказать, что на пропаганду самоубийств в соцсетях уже обратили внимание политики, общественные организации и администрации самих соцсетей.

В середине февраля 2017 года президент России дал поручение: «Правительству РФ вместе с органами исполнительной власти субъектов России принять решения, направленные на улучшение системы профилактики подросткового суицида». Сейчас Минздрав собирает информацию: насколько данная проблема массова и как ее решать на уровне законодательства.

Свои варианты решения предлагают депутаты. Сейчас статья 110 Уголовного кодекса предусматривает наказание лишь за доведение до самоубийства путем угроз, жестокого обращения, унижения. Вице-спикер Госдумы Ирина Яровая предложила наказывать и тех, кто склоняет детей к суициду

советами, указаниями и т. п. Сегодня законопроект находится на стадии обсуждения, в Госдуму он еще не внесен.

По словам СМИ, к борьбе с суицидами подключилась администрация «ВКонтакте». С 28 февраля при жалобе на пост в соцсети пользователь может оценить нарушение как «призывы к суициду». На месте заблокированных сообществ типа «Тихого дома» теперь показывают ссылку на страницу бесплатной психологической помощи. Созданы группы «Против синего кита», борцов с синим домом. Параллельно действуют активисты: они публикуют комментарии к суицидальным постам с предложением пообщаться, обсудить проблемы и не делать глупостей.

Тем не менее сделано недостаточно. Руководители, кураторы, организаторы и заказчики создания групп, привлекающих молодежь для склонения ее к самоубийствам, меняют личину и тактику, переименовывают свои объединения, прячутся под ширмы игр и загадочных псевдонимов. Наберется слово «смерть» в поиске групп сообщества «ВКонтакте», и оттуда вылезет такое... Свыше тридцати тысяч групп посвящено этой теме. Большинство из них далеки от нашего традиционного, православного отношения к этому сакральному таинству.

## ОБРАТНАЯ ПЕРСПЕКТИВА

Если взглянуть в историю, мы увидим, что столько же, сколько существует на земле христианство, осуществляются попытки доказать его несостоятельность и противопоставить этой традиции что-то другое. Для нас это говорит о силе и истинности данного Богом учения, но количество мосек, лающих на слона, с годами не уменьшается. Это отчасти указывает на источник силы, подкрепляющий противников нашей православной цивилизации - главного мирового богопротивника.

Зададимся вопросом: есть ли связь между темой нашего разговора, строителями коммунизма в России и теми заокеанскими демократами, которые уже много десятков лет ведут борьбу с нашей страной, не жалея на это дело массы времени, сил, различных ресурсов и средств.



# ВЫБЫВАНИЕ



Для начала вспомним, что до сих пор на центральной площади нашей столицы в саркофаге возлежат останки главного богоборца нашей страны. Об истоках русской смуты сказано уже немало. Однако заметим поразительное сходство программы Ленина по истреблению духовенства, офицерства и казачества и наказов американского цереушника - сатаниста Аллена Даллеса (о нем чуть позже) по разращению (уничтожению) русского народа. Они будто списаны с полубезумного бреда Петруши Верховенского из романа Федора Михайловича Достоевского «Бесы».

— Мы пустим пьянство, мы пустим разврат, мы пустим убийства и поджоги. Мы поднимем такой бунт, какого еще не видела Матушка-Россия. И заплачет, завопит русская земля! — одержимо бормотал Петр Верховенский. Но ведь Даллес свою программу списал прямо с этого момента. А Ленин? Разве он не приходил в ужас от того, что его соратники «вот уже год только говорят о поджогах и убийствах, а в реальности ничего не делают»? Так и написал: «Я в ужасе, ей-богу в ужасе! Вооружайтесь, кто бомбой, кто револьвером, кто ножом, кто тряпкой с керосином, и действуйте, действуйте!!!»

Пророк Достоевский в своем романе «Бесы» предсказал дальнейшую борьбу против Православия, которая год от года только обостряется. И если для нас, православных русских людей, главным преступлением Ленина является именно вечно в мировой истории повторяющаяся борьба против Господа Бога нашего Иисуса Христа и Его Святой Церкви, то сегодня можно выстроить в один ряд большевик-ленинцев, вздыбивших по наущению бесов всю нашу страну, пытающихся сломать ее вековые традиции и заменить их новыми богоборческими теориями, а также практиками холодных войн против страны - опоры Православия. Основной такой идеолог - зачинатель холодной войны прошлого века Аллен Даллес - накануне позорной капитуляции фашистов вел секретные переговоры с нацистами о сепаратном мире с Германией.

Одно из первых упоминаний о масштабных нападках богопротивников на Россию мы находим в статье митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Иоанна (Снычева) «Битва за Россию», опубликованной 20 февраля 1993 года. Через два года в сбор-

нике «Одоление смуты» архипастыр писал:

«Когда это стремление к чистоте и святости овладевает целым народом, он становится носителем и хранителем идеи столь высокой, столь сильной, что это неизбежно сказывается на всем мироустройстве. Такова судьба русского народа. В этом положении народ и его государство неизбежно подвергаются испытаниям самым тяжким, нападкам самым безжалостным и коварным. Такова судьба России».

Далее читаем: «Посеяв в России хаос, — сказал в 1945 году американский генерал Аллен Даллес, руководитель политической разведки США в Европе, ставший впоследствии директором ЦРУ, — мы незаметно подменим их ценности на фальшивые и заставим их в эти фальшивые ценности верить. Как? Мы найдем своих единомышленников, своих помощников и союзников в самой России. Эпизод за эпизодом будет разыгрываться грандиозная по своему масштабу трагедия гибели самого непокорного на земле народа, окончательного, необратимого угасания его самосознания. Из литературы и искусства, например, мы постепенно вытравим их социальную сущность. Отучим художников, отобьем у них охоту заниматься изображением, исследованием тех процессов, которые происходят в глубине народных масс. Литература, театры, кино - все будет изображать и прославлять самые низменные человеческие чувства. Мы будем всячески поддерживать и поднимать так называемых творцов, которые станут насажать и вдалбливать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства - словом, всякой безнравственности. В управлении государством мы создадим хаос, неразбериху. Мы будем незаметно, но активно и постоянно способствовать самодурству чиновников, взяточников, безпринципности. Бюрократизм и волокита будут возводиться в добродетель. Честность и порядочность будут осмеиваться и никому не станут нужны, превратятся в пережиток прошлого. Хамство и наглость, ложь и обман, пьянство и наркоманию, животный страх друг перед другом и беззастенчивость, предательство, национализм и вражду народов, прежде всего вражду и ненависть к русскому народу: все это мы будем ловко и незаметно культивировать... И лишь немногие, очень немногие будут догадываться или понимать, что происходит. Но таких людей мы

поставим в беспомощное положение, превратив в посмешище. Найдем способ их оболгать и объявить отбросами общества».

Можно только удивиться тому, как советская литература при почти полном отсутствии в жизни нашего слышания голоса Церкви являла собой аккумулятор, носитель народного духа, его сохранения и донесения до жителей нашей страны истоков труда противников традиции. У Федора Михайловича в тех же «Бесах» находим: «Не надо образования, довольно науки! И без науки хватит материалу на тысячу лет, но надо устроиться послушанию. В мире одного только недостает: послушания. Жажда образования есть уже жажда аристократическая. Чуть-чуть семейство или любовь, вот уже и желание собственности. Мы уморим желание: мы пустим пьянство, сплетни, донос; мы пустим неслыханный разврат; мы всякого гения потушим в младенчестве (...) Но одно или два поколения разврата теперь необходимо; разврата неслыханного, подленького, когда человек обращается в гадкую, трусливую, жестокую, себялюбивую мразь, — вот чего надо!»

А теперь вспомним отрывок из романа украинского писателя Юрия Дольда «У черных рыцарей», изданного в 1965 году. Это продолжение широко известного произведения о русских разведчиках и партизанском сопротивлении фашистам «И один в поле воин».

Действие повествования происходит после Великой Отечественной войны на территории Испании, в западной разведшколе.

«...— Придется восстановить кое-какие связи среди мадридского общества, — задумчиво проговорил Нунке.

— Непременно! На это вам будут выделены специальные ассигнования... Впрочем, все это высокие материи, перейду к примерам более простым. Человеческая натура такова, что в беде всегда ищет какую-нибудь отдушину: одни цепляются за религию, другие заливают горе вином, третьи ищут забвения в разгуле. Есть люди, горячо берущиеся за работу, считая ее лучшим лекарством. Русским сейчас приходится туго. Вдова, потерявшая на фронте мужа... молодая девушка, которую бросил любимый... парень, сразу не нашедший себе места в жизни... — натолкните их на мысль, что они должны уповать на Бога, завлеките их в секту, а если таковой не имеется, организуйте сами!.. Славяне любят попеть за рюмкой водки. Напомните им, как отлично они варили самогон во время гражданской войны. «Пьяному море по колено», — говорят русские. Создайте такое море, и пьяный побредет туда, куда нам нужно. Русские, украинцы, белорусы склонны к юмору. Поможем им! Вооружим любителей острого словца анекдотами, высмеивающими их настоящее и будущее. Меткий анекдот распространяется с молниеносной быстротой, иногда даже людьми, беззаветно преданными советской власти. У русских есть неплохая поговорка: «Для красного словца не пожалеем и отца». Не улыбайтесь, мистер Шлитсен! Вам, немцам, это трудно понять, ибо от ваших отечественных остроумцев всегда несет казармой. Они могут рассмешить разве только кухарок. А между тем анекдот - это великая сила. Мимо одного проскользнет незаметно, а у другого оставит в

сознании тонкий налет, который послужит своеобразным катализатором для всего антисоветского.

— Вы знаете, — продолжал Думбрайт, — надежда каждой нации — ее молодежь! Мы обязаны сделать так, чтобы эта надежда обманула большевиков. Молодежь склонна увлекаться, и это надо помнить, подбирая ключи к ее умам. Отравляйте душу молодежи неверием в смысл жизни, пробуждайте интерес к сексуальным проблемам, заманивайте такими приманками свободного мира, как модные танцы, красивые тряпки, специального характера пластинки, стихи, песни... Дети всегда найдут, в чем упрекнуть родителей. Воспользуйтесь этим! Поссорьте молодых со старшим поколением... Я бы мог перечислять и перечислять способы, к которым можно прибегнуть в каждом отдельном случае, но цель моей сегодняшней беседы не в этом. Я хочу доказать одно: мы должны быть такими изобретательными в способах психологической войны с коммунизмом, чтобы коммунистическая пропаганда не попевала за нами!

Теперь понятно, почему я считаю вашу школу отсталой? — обращаясь ко всем, закончил свою речь Думбрайт».

## ЦЕЛИ И СРЕДСТВА

Не подобные ли задачи ставят сегодня организаторы истребления нашего будущего через интернет? Отметим также, что делают они это далеко небезкорыстно. Каждая смерть, по мнению экспертов, щедро оплачивается.

Косвенно об этом свидетельствует история бит-музыки, которая пришла к нам отсюда же - с Запада, добровольно в массовом порядке отказавшегося от Христа и заменившего путь к свободе и бессмертию псевдопомогающими расслабиться и уйти от проблем повседневности «зельем».

Начнем с того, что эта «музыка» совсем несовременна. Ее ритмическая основа - «бит» - взята из храмовой практики Ближнего Востока и языческой Эллады - из культов Ваал-Хаммона и Диониса, а гармонический строй - из мистики Розенкрейцеров.

Бывший сотрудник Агентства национальной безопасности США, известный конспиролог Джон Колеман свидетельствует в своей сенсационной книге «Комитет зоо»: «Для «Битлз» Тео Адорно писал всю культовую «лирику» и сочинял всю «музыку». Это, безусловно, не порадует фанатов «величайшей группы в истории», но зато объяснит, почему ничего подобного «Мишел», «Любовь нельзя купить», «Yesterday», «Серебряный молоток» и пр. после смерти Адорно «четверкой» создано не было. Да и то, почему сами «Битлз» «по странному стечению обстоятельств» распались через год после смерти своего оккультного кукловода».

Так на что же употребил свой талант и оккультные познания Адорно? В истории человечества его имя, скорее всего, займет свое место рядом с мадам Тофаной и гитлеровскими «экспериментаторами» - ибо он, если верить Колеману (а не верить нет никаких оснований) является одним из изобретателей «музыкального наркотика», каковой, без сомнения, представляет из себя «современная» музыка.

(Окончание на стр. 10)

# ИГРЫ НА ВЫБЫВАНИЕ

(Окончание. Начало на стр. 8)

Как же он действует?

Все в мире есть число, мера и знак. Так считают не только оккультисты, но и наука. Все материальные тела подвержены законам вибрации и резонанса, и эти вибрации и резонансы могут быть гармоническими и деструктивными. Об этом и шла речь в музыкальной теории Розенкрейцеров. И именно деструктивная атональная система была положена Адорно и группой работавших с ним ученых в основу «современной гитарной музыки». Да, да, как это ни странным покажется на первый взгляд, «рок-культуру», «культуру молодежного протеста», родили не лохматые хипшаны с грязных окраин Ливерпуля, а чопорные буржуазные профессора из притаившегося среди вязов сонного Сассекского захолустья «Тавистокского института человеческих отношений».

Огромное значение в «новой музыке» придается сложному барабанному ритму - «БИТУ», оказывающему сильное действие на центры мозга, отвечающие за концентрацию внимания. Эффект «бита» можно сопоставить с тем, что оказывают «легкие» наркотики - слабое головокружение, подавление сознания, «растворение» его в эмоциях и ощущениях.

Вторым поражающим фактором является «БАС» - музыкальные инструменты и электронные синтезаторы, производящие низкие и сверхнизкие (до 60 Гц) акустические колебания. «Бас» оказывает влияние на ликвор спинного мозга и на адреналино-инсулиновый баланс, провоцируя неадекватную агрессивность и повышенное сладострастие. Погромы, устраиваемые рок-фанатами, - прямое следствие влияния «баса». С ним напрямую связывают провоцирование суицида. Статистика свидетельствует: «В первой половине XX века в США кончали самоубийством преимущественно престарелые люди. Но с 1960-х годов самоубийцы начали резко молодеть. С 1972 по 1987 гг. число самоубийств среди подростков увеличилось на 53%» (Лаврин А. «Хроники Харона», М., 1993). Случайно ли то, что это по времени совпадает с расцветом «современной музыки»? И одновременно разгаром холодной войны с нашей страной.

Третьим по силе одурманивающим фактором является СВЕТ. Именно поэтому любая уважающая себя «группа» возит за собой по гастролям десятки тонн светового оборудования. Краше́ный свет, лазерные имиджи и «выстрелы» - все предназначено для усиления действия звука, а стробоскоп, например, вообще попал в «музыку» прямо хонько из кабинета врача-гипнолога.

К сильным психогенам относится ЗВУК ТАРЕЛОК, имитирующих цимбалы, позаимствованные из финикийских экзотических плясок. В «техно»-музыке их использование перешло на качественно новый уровень, тут они даже могут потеснить «бас» с его второго места.

Все вышесказанное позволяет утверждать: «новая музыка» является сильным психогенным «препаратом», действие которого основано на акустическом и аудиальном воздействии на человеческий мозг и железы внутренней секреции; результатом этого воздействия является подавление созна-



ния, аналогичное тому, которое достигается «легкими» наркотиками.

При этом сходность состояний, вызываемых роком и «легкими» наркотиками (каннабиты, etc.), перманентно ведущаяся рок-музыкантами (текстами песен, имиджами клипов, личным примером) пропаганда наркомании не в малой степени способствуют снятию у аудитории психологического барьера и перед собственно «классическими» наркотиками.

## ЗАЧЕМ ИМ ВСЕ ЭТО НУЖНО?

На это есть три ответа.

Во-первых, рок-индустрия является одним из наиболее прибыльных «бизнесов». Торговлей практически в прямом смысле «воздухом» (точнее - его колебаниями) - в момент создания астрономических состояний. Гонорары рок- и поп-«звезд» ни для кого не являются секретом: это сотни тысяч и миллионы долларов. Сколько же оставляют себе те, кто эти «звезды» «зажигает»?

Во-вторых, «новая музыка», как уже было сказано, является мощнейшим промоутером классических наркотиков. А это опять же миллионы и миллиарды долларов (причем, если кто-то думает, что эти миллионы расплылись между огромным количеством наркоторговцев, то он ошибается. Основную часть наркодолов цепко держит группа воротил, перечисленная в указанной книге Колемана).

В-третьих, не следует забывать СОЦИАЛЬНУЮ функцию «музыкальной» наркотизации. Явление «новой музыки» не случайно совпало с «бурными 60-ми», когда трещали по швам буржуазные демократии. В тотальном одурманивании молодежи «великие посвященные», состоящие на службе у мировой плутократии, увидели единственную возможность усидеть на шее поработанных народов. Перенос молодежного бунта из социально-политической сферы в сферу лохматых причесок, грязных штанов и курения «травки» - их немаловажная победа над человечеством и шаг к установлению Нового Мирового Порядка.

И, вслед за «Битлз», по миру двинулись другие «Made in England» рок-группы, для которых, по словам Колемана, сотрудники и последователи Адорно создавали новые направления рок-музыки.

Многие эксперты считают (и мы присоединяемся к этому мнению), что сегодняшние группы и плоды их деятельности - это элемент современной информационной, гибридной войны.

Она ведется, прежде всего, против нашего государства, нашего населения. Благодаря таким акциям достигаются по меньшей мере три цели. Первая. У нас в прошлом году впервые зафиксирован демографический рост: количество родившихся больше, чем число умерших. Это колоссальная победа после того провала, который был в начале 90-х. Эту неустойчивую демографическую тенденцию можно сломать в любой момент. Вторая - общественное сознание. Самое ценное для любого родителя - ребенок. И вот он оказывается без защиты, находится в полной зависимости от страшных социальных сетей и групп смерти. Отсюда может возникнуть недовольство существующим порядком, властями, которые не могут обеспечить безопасность подрастающего поколения.

И третья цель. У молодых людей всегда был интерес к экстремальным вещам. Чем больше появляется информации о каком-то объекте, тем больше появляется желающих попробовать... А вот мнение Владимира Валергина - вице-президента Российской криминологической ассоциации:

- Цель проекта - территория нашей страны и ареал обитания русскоязычного населения в странах СНГ. А основной упор делается на наш юг - Краснодарский край, Ставропольский край. Там сложная ситуация. Этот регион и хотят дестабилизировать в первую очередь. Украина, Казахстан, Киргизия просто попали в данный случае под раздачу.

Чем уникальна наша страна? Она - единственная, кто не вписался в тот мировой порядок, который ей навязывали очень долго, почти 25 лет. Заметим, что сегодняшние участники сообществ в интернете - дети ровесников перестройки. У нас на очень большой территории проживает не так много населения, но страна сохранила свою независимость, ядерные силы и пытается сформировать собственную национальную идею. Это государство представляет угрозу для мирового порядка, который уже сложился. Главное для развития, считается сейчас, это расширение производства. Но все потребительские рынки освоены. Значит, нужны новые территории, чтобы продавать те же самые смартфоны, новые модели которых появляются каждые полгода.

В 2011 году Цюрихский технологический университет проанализировал связи между 150 крупнейшими транснациональными корпорациями. Выяс-

нилось, что есть примерно сто человек, которые входят в советы директоров всех корпораций. Когда мы говорим о том, кто заинтересован в дестабилизации ситуации в стране, в данном случае надо говорить о конкретном порядке, который кто-то хочет сохранить. Чтобы обеспечить себе доходы и привычный образ жизни.

А еще это способ подбора молодежи для террористических организаций.

## СПЕЦОПЕРАЦИЯ ПРОТИВ РОССИЙСКИХ ПОДРОСТКОВ

Количество самоубийств в последние годы постоянно снижалось. «Группы смерти» в интернете - это спецоперация против российских подростков. Для влияния на молодежь применяют новейшие технологии. Потому что одурманенным человеком легче манипулировать. Серафим Роуз отмечал очень важную особенность рок-эпидемии: попытку навязать нам постоянное присутствие «в воздухе» рок-музыки - в виде «фоновой музыки, которая слышится сейчас везде - в универмагах, учреждениях...», в виде обязательной «нагрузки» к рекламным, информационным и иным сообщениям, получаемым нами из электронных СМИ.

Когда в помещении, где есть некурящие, кто-нибудь закуривает, ему указывают на необходимость потушить сигарету. Как было бы хорошо, если бы люди осознали, что право на тишину, на отсутствие в воздухе мерзопакостных атональных гармоник рока - настолько же важно, как право на чистый воздух без никотинового угара! Но кто-то упорно этому противостоит. Почему?

Ответить на этот вопрос не так уж сложно. Чтобы не слышать голоса Бога, которым говорит наша совесть. И тогда вместо него можно вливать в наши уши такие вот стишки, опубликованные в одном из сообществ: «Я в смерть влюбился, понимаю, / Что не предаст она меня / Она не добрая, не злая / И не горда, и не скупа / Она не шутит между делом /

И не рисует мир в цветах / Она как мечь и очень смело / Идет, и ей не введом страх /

И никогда не опоздает, / И раньше тоже не придет / Она умна, она все знает / Но и она в конце умрет».

Безспорно: если Господь попустил нам такое серьезное испытание - оно необходимо нам для укрепления силы веры, а может быть, других целей, что выяснится со временем...

Да, нам сейчас трудно. Но когда было легко русскому человеку? Просто всем надо понять, что сегодня главное не экономика, не успешность, ни что-то другое - а бережение души народной. И этим должны заниматься не только священнослужители и воцерковленные люди, а все российские верноподданные. Единным фронтом. Хватит уже козырять светскостью и изображать непричастность к исконным традициям нашей родины. Надо понуждать себя и молодое поколение к освоению и принятию того великолепного сокровища, которое нам завещал святой великий князь Владимир. Иначе у России нет будущего. Сегодня это уже не теоретический вопрос, а цена выживания нации.

**Михаил Щербак, Главный редактор «Православной народной газеты»**

# ЗДЕСЬ ВОЗДУХ ДЫШИТ СВЯТОСТЬЮ

ПАЛОМНИЧЕСКАЯ ПОЕЗДКА НА СВЯТУЮ ЗЕМЛЮ (Израиль - Палестина)

(Продолжение. Начало в № 3, 4)

Посвящая своему  
духовному отцу протоиерею  
Владимиру Головину

## ЯРДЕНИТ

Шоссе стремительно спускается к Иордану. Автобус преодолевает безконечные повороты, спуски и подъемы. У меня кружится голова. Возможно, от выпитого в кафе на парковке гранатового сока, а может, от полученных впечатлений и благодати, а скорее, от всего вместе. Вскоре начинает мелькать голубизна Галилейского (Тивериадского) моря, оно же – озеро Киннерет. С иврита кинор – арфа. Форма пресноводного озера и впрямь напоминает арфу. Спокойная гладь воды может превратиться в опасную бурю, если с гор подуют сильные ветра. Неподдалеку от Тивериады ходил по волнам Иисус Христос. Неожиданная картина в окнах автобуса вызывает мое изумление. Огромная стая белых птиц, кажется, это были чайки, сидела на воде, вытянувшись в длинную и ровную полосу, словно кто-то провел им по линейке. Ну не могут птицы сесть сами по себе в такую идеальную шеренгу! А может, это условная дорожка, по которой ходил Господь?

Ну, вот и Ярденит. Символическое место крещения Христа на западном берегу р. Иордан на территории Израиля. Комплекс зданий с парковкой, сувенирным магазином, музеем, рестораном и раздевалками построен (1981) для крещения паломников-христиан. Не зная, что ждет впереди, я послушно иду за группой через просторный сувенирный магазин – единственный выход к реке. Иордан здесь гораздо шире. Те же заросли, но деревья выше и мощнее. Спуски в воду перегорожены металлическими решетками на случай наплыва паломников и разделены на купальни. Многолюдно и оживленно. Рядом с нами украинские паломники. Приходится долго идти по щиколотку в холодной воде по камням и затем еще стоять в очереди, чтобы погрузиться в реку.

Мы набираем воды в пластиковые бутылки прямо из реки и попутно кормим стаю сомов. Кроме рыб, собираются еще чайки, утки и даже нутрии. Воду, оказывается, можно набрать из бьющих фонтанчиков на выходе из магазина. Она здесь после фильтрации – питьевая. Мне жаль выливать бутылку. Мутная вода потом отстоится, станет прозрачной и будет светиться на солнце в каждой капле тысячами маленьких солнц.

У свт. Феофана Затворника о душе: «Ты создана по образу и подобию Божию. Безпределный Бог так благоволил устроить тебя, чтоб светиться в тебе с совершенствами Своими, как солнце светится в малой капле вод, и быть видиму в тебе и тебе, и всем, видящим тебя – земным и небесным».

## НА ГОРЕ БЛАЖЕНСТВ

После купания в Иордане мы отправляемся на гору Блаженств – место Нагорной проповеди Иисуса Христа. Вернее сказать – это холм, немного возвышающийся среди про-



Пение заповедей Блаженств

чих у Галилейского озера, рядом с Табхой. На склоне холма находится католический храм Блаженств (арх. Антонио Барлуцци). Построен в 1938 г. и принадлежит ордену францисканцев. По периметру стен проходит галерея из аркады (ритмический ряд арок, опирающихся на колонны или столбы). В барабане купола – 8 световых окон по числу 8-ми заповедей в латинской литургической традиции. На крыше входной арки звонница. В цветные витражи окон льются потоки солнечного света на мозаичный пол. На пиюitre раскрыты ноты на латыни. Храм интересен и по-своему изящен, если бы не темные оттенки мрамора и черный базальт внешних стен.

Мы сидим в небольшой беседке под навесом пластиковой крыши. Во все стороны простирается зеленеющая долина с голубой чашей Генисаретского озера внизу и за ним вершинами холмов в голубом тумане.

Точное определение места Нагорной проповеди так и не установлено. Гора не обозначена. Известно, что это было в окрестностях Галилеи. Но не в этом суть. Проповедь Христа есть величайшее откровение Божие миру. «... Всеобъемлющая и богатейшая по содержанию, не исчерпывается никаким толкованием и не переживается никакой человеческой жизнью» (Толк. Библия А. П. Лопухина. Нов. Завет, т. VI, с. 99). На столь священном месте мы молимся вдохновенно с пением девяти заповедей Блаженств:

«Блаженни нищие духом: яко тех есть Царствие Небесное.

Блаженни плачущие: яко тии утешатся.

Блаженни кротцыи: яко тии наследят землю.

Блаженни алчущии и жаждущии правды: яко тии насытятся.

Блаженни милостивии: яко тии помиловани будут.

Блаженни чистии сердцем: яко тии Бога узрят.

Блаженни миротворцы: яко тии сынове Божии нарекутся.

Блаженни изгнани правды ради: яко тех есть Царствие Небесное.

Блаженни есте, егда поносят вам, и ижднут, и рекут всяк зол глагол на вы

лжуще Мене ради. Радуйтеся и веселитесь, яко мзда ваша многа на небесех» (Мф. 5, 3-12).

## ОАЗИС В ПУСТЫНЕ

17 декабря, среда. Иудейская пустыня. Мелодичный перезвон колоколов встречает нашу группу еще на подходе к монастырю Герасима Иорданского (пам. 4/17 марта). Над входными воротами развеваются полотнища синего греческого и красного святигробского флагов. Вдоль стен входной арки тянется ряд икон. Среди них фотопортреты Патриарха Алексия II. По краям свисают траурные черные ленты в безмолвной скорби: «Мы помним». Игумен архимандрит Хризостом (Тавулареас) лично знал Патриарха.



Крещение украинских паломников

Внутренний дворик-каре залит солнечным светом. В центре – поклонный крест. В арочной галерее по периметру корпусов открыты церковные лавки. Нам рады. Нас ждут. Продавщица сует мне в руки маленькую иконку со словами: «Это подарок. Подарок!» Повсюду гуляют разноцветные куры. На стене клетка с краснохвостым попугаем жако. Мне невыразимо радостно и благодатно, потому что здесь живет Любовь!

Монастырь был основан ок. 455 г. св. прп. Герасимом Иорданским и находился в 1,5 км от реки Иордан. Пустынники 5 дней недели проводили в молчании, трудах и молитве, собираясь вместе только на богослужения. По строгому уставу, в кельях не дозволялось разводиться огонь и кушать вареную пищу. Сам прп. Герасим Великим Постом не вкушал ничего, причащаясь в воскресные дни Святых Христовых Таин. После того, как прп. Герасим вылечил льва, благодарный зверь служил ему более 5 лет и умер от тоски на могиле святого. Позднее, когда река изменила русло и течением разрушило строения, монастырь оказался заброшен. Нынешний построен в 1882-85 гг. на развалинах соседнего монастыря Каламон (Вв.) и находится в 5 км от Мертвого моря в Иудейской пустыне.

Мы входим в пещерный храм монастыря, посвященный Святому Семейству. В глубине крипты чтимая икона Божией Матери Галактотрофусы (Млекопитательницы), написанная одним из настоятелей. По преданию, в этой пещерке останавливалось Святое Семейство по пути в Египет и младенец Христос сделал первые шаги. В реликвариях покоятся мощи мучеников-христиан, убиенных персами в 614 г. Здесь наши священники служат молебен с помазанием и мы молимся Пречистой: «Под Твою милость прибегаем, Богородице Дево, моления наших не презри в скорбех, но от бед избави нас, Едина чистая и благословенная...». В верхнем трехнефном храме сохранился иконостас, подаренный Русской Духовной

Миссией в 1883 г. Главный престол освящен в честь св. прп. Герасима Иорданского. В трапезной монастыря для нас уже заботливо приготовлено нехитрое угощение – добреная специями бобовая похлебка, хлеб и чистая вода.

**Ирина Бирина, Тольятти, специально для «ПНГ»**

(Продолжение следует.)

# МИР, КОТОРЫЙ

БЕСЕДА СО СТУДЕНТАМИ

**В**еликое утешение и отдых для человека после утомительных забот дня – уделить молитве хотя бы немного времени. Посвятить какую-то часть суток своей душе, чтобы молитвой привлечь к себе благодать Святого Духа, так щедро изливаемую на человека в Церкви. Только таким образом он сможет действительно «отдохнуть», потому что отдых не зависит от количества часов сна или дней, проведенных в путешествиях, хотя, конечно, и это тоже является видом отдыха – телесного. Но отдых душевный, духовный имеет несравненно большее значение для человека. Когда человек действительно приобретет живую связь с Богом, это становится для него самым большим и приятнейшим утешением.

**ТАКОЕ УМИРОТВОРЕНИЕ, КОТОРОЕ ЧЕЛОВЕК ПОЛУЧАЕТ ОТ МОЛИТВЫ ИЛИ ЦЕРКОВНОЙ СЛУЖБЫ, ОН НЕ ПОЛУЧИТ БОЛЬШЕ НИГДЕ**

Я так говорю, потому что видно, как утешается и радуется душа человека на церковных службах или, например, от пения молебного канона Божией Матери или других церковных гимнов и тропарей, написанных святыми, у которых был личный опыт общения со Святым Духом. В их сердцах присутствовал Сам Бог, и поэтому они с такой точностью могли выражать свой опыт богообщения в церковной музыке, в исполненных глубокого смысла тропарях, канонах и гимнах. Делясь своим опытом через церковные гимны, святые помогают человеку подняться к Богу и стать причастниками Святого Духа, Который щедро изливается на тех, кто Его ищет и желает. Все это создал Господь в Церкви, чтобы нам передать правильное чувство Его присутствия в храме, чтобы мы могли умиротвориться, чтобы мы смогли ощутить психологию правильного отдыха и отвлечения, скажем так, потому что я совершенно уверен, что такое умиротворение, которое человек получает от молитвы или церковной службы, он не получит ни в одном центре психотерапии, где иногда бывает совершенно обратное: люди возвращаются оттуда еще более уставшими и раздраженными, чем до посещения.

И вот что странно: ожидается, что люди, посещающие центры релаксации и психотерапии, должны находиться в мирном состоянии духа и душевном спокойствии, на лицах у них должна быть улыбка. Но зачастую бывает обратное: как только они просыпаются, то включают радио или телевизор и принимаются кричать, и потом весь день они на нервах. Выезжая из монастыря утром, мы не раз наблюдали, как люди на улице из-за ничтожных пустяков начинают ругаться, ссориться, говорить проклятия. Видя все это, я задаюсь вопросом: что же происходит с этими людьми? Ну, можно еще понять, когда кто-то поругался в полдень после ряда событий. Но когда в 7 часов утра люди, еще полусонные, еще толком не разлепившие глаза, такие нервные практически на ровной почве – это уж точно какая-то общая патология! Хотя, возможно, они всю ночь провели в увеселительном заведении или клубе или даже в центре психотерапии, из кото-

рых вышли на улицу в еще более худшем состоянии.

Но в Церкви так не бывает! Святой Иоанн Златоуст прекрасно пишет об этом: «Хочешь узнать, что такое Церковь и в чем состоит чудодейственность Церкви? Это довольно просто. Войди в храм и виждь: в храме волки превращаются в овец; входит разбойник, а выходит преподобный; входит гневливый, а выходит кроткий; входит человек, а выходит ангел. Да что я говорю: ангел! Входит человек, а выходит из него бог по благодати».

Вот что значит Церковь. Никто не может оспорить, что, участвуя в службах, молебнах, слушая церковные гимны, человек обретает истинное умиротворение. По этой причине в Православной Церкви существует такое обилие богослужений. Я обратил внимание, что на Святой Горе и вообще в монастырях бывает так: приезжает совершенно дикая молодежь, с дикими глазами, с диким выражением лиц и дикими манерами. Порой на их лицах отпечатывается вся их внутренняя дикость. А по прошествии нескольких дней их жизни в монастыре – а в монастыре они волей-неволей вынуждены ходить на службы – происходит вот что: постепенно на их лицах начертывается некая приятность и кротость благодати Божией. И хотя эти ребята иногда приезжают в монастырь просто чтобы посмотреть, Дух Божий их преобразил, умирил и даровал им подлинную тишину.

Мне говорили некоторые люди: «Мы не ощущаем от посещения Святой Горы какой-либо пользы, но по крайней мере мы здесь спим как младенцы, абсолютно спокойно и беззаботно, как нигде в другом месте. Там, в миру, мы не можем так расслабиться и успокоиться».

Это происходит не потому, что в монастырях тихо и спокойно, ведь и в миру есть много мест еще более тихих и спокойных, но так бывает потому, что на Святой Горе царит мир – мир духовный и душевный. Это бывает так очевидно, что даже самые простые и далекие от религии люди это замечают.

Некоторые паломники наивно полагают, что все монахи на Афоне имеют дар прозорливости и якобы нам стоит только взглянуть на них, как сразу открывается вся их жизнь. Они нас явно перепутали со святыми!!! Представляете их наивность? И вот однажды я решил немного развлечь паломников. Я спросил:

– Хотите, я скажу вам, кто приехал сюда впервые, а кто нет?

– Да! Конечно, хотим!

Я внимательно вглядывался в лица, и было хорошо видно, кто приехал сюда впервые, а кто уже бывал тут. Понимаете?! Лица тех, кто уже посетил Афон, были совершенно другими. Я им начал говорить:

– Ты, и ты, и ты уже здесь не в первый раз!

И я всегда оказывался прав. Таким образом и я приобрел славу имеющего пророческий дар! (Смеется)

Так что великим благословением для человека является умение молиться. И нужно этому учиться. Ведь в каждой повседневной вашей жизни вы можете встретить множество сложностей, скорбей, разочарований. От этого в нашу эпоху много молодежи зашло в тупик. В юности, когда человек еще довольно незащищен, ко всему проче-



Митрополит Лимассольский Афанасий

му прибавляется и этот мрак неведения: человек не знает, кто он такой, что он делает, куда шествует, чего он, собственно, хочет. Но он может получить исцеление, если научится правильно молиться. Когда человек начинает молиться, тогда он получает в молитве силу. А молитва – это еще и свет, который исходит от Отца светов – Бога. Свет Божий, просвещающий человека, постепенно освещает и разрушает духовную тьму. Если же в некоторых случаях тьма настойчива и не сразу покидает душу человека, это означает, что Благой Бог, подобно искусному врачу, хочет исцелить душу смирением. Господь прежде всего хочет, чтобы душа научилась смирению. Но и нам самим нужно приобрести эту силу, чтобы переплыть безкрайний и бушующий, полный подводных камней океан этой жизни и достигнуть тихой и надежной пристани и «базы».

Сегодня существует множество «баз», на которые надеется человек: «базы» нашей логики, «базы» надежды на материальные средства, «базы» надежды на телесное здоровье и физическую силу, «базы» надежды на другого человека, на друга, на супруга и т. д. Впрочем, конечно, некоторые из этих «баз» очень полезны, но все они без исключения временны, ненадежны и подвержены тлению по причине изменения окружающей нас обстановки: меняется наша внешняя жизнь, меняются люди вокруг нас. Единственная не подверженная изменению «база» – это «база» веры в Бога. Бог не изменяем, не скрывается, не доводит человека до отчаяния, никогда его не предаст. Он никогда не оставляет начатых дел на середине, но все начинания Свои исполняет, потому что Он – совершенный Бог. Вы студенты, и так как вы молоды, то встречаете на своем пути множество проблем, начиная с экзаменов и трудностей в учебе и кончая жизненными потрясениями. Вам необходимо приобрести эту силу молитвы, чтобы противостоять всем этим жизненным сложностям и превзойти их, подобно самолету, который набрал высоту и парит над облаками, а облака часто оказываются грозowymi тучами, но так как самолет набрал высоту и у него мощный двигатель и крепкий корпус, гроза не повредит ему.

**ЧАСТО НАМ ЖЕЛАЮТ: «УДАЧИ!», НО НАМ НУЖНЫ И ПОЖЕЛАНИЯ НЕУДАЧИ: НЕУДАЧИ ДАЮТ НАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ДУХОВНО ВОЗРАСТИ**

Господь в Церкви дает силы не только противостоять этим трудностям, но и извлекать из них духовную пользу. Зачастую неудача становится самой душеполезной удачей! Потому что имеет такое благое действие на душу человека и в целом на его личность, что оказывается необходимым средством для его вразумления и исцеления. Часто нам желают: «Удачи!», но иногда нам нужны и такие пожелания: «Неудачи!» Эти неудачи нам нужны для того, чтобы духовно возрасти. И не нужно нам привыкать к тому, чтобы все было так, как хотим мы, а потом из-за малейшего пустяка бегать к психотерапевтам и считать, что у нас психологические проблемы.

Наши головы наполнены психологическими проблемами, наши карманы – медицинскими препаратами, а кошельки психиатров – нашими деньгами. Например, здесь, на Кипре, 45 минут психотерапии стоит примерно 40 евро. Знаете, здесь некоторые психологи ненавидят меня, потому что я освободил кое-кого из их клиентов от зависимости от лекарств и психотерапии. Вы только представьте себе, до чего доходит: приходит к врачу человек, обремененный проблемами, не знающий, куда податься, а врач смотрит на часы и, когда заканчивается время, за которое заплатил пациент, говорит ему: «Хочешь, назначим еще один час терапии?» А сам пациент только начал рассказывать врачу свою жизнь. Врач объясняет пациенту, что время ограничено, дорого стоит и он должен все это учитывать, когда приходит на прием. Несмотря на такое отношение и дороговизну лечения, а порой и вообще на шарлатанство, люди идут и платят – платят за то, чтобы иметь возможность выговориться и их просто бы выслушали! Подумайте, до какого состояния дошел человек, прервавший свою связь с Богом!

Господь нас направляет к Себе, просит нас, умоляет нас, давит на нас, ставит нас в трудное положение, чтобы мы обращались к Нему и разговаривали с Ним. Смотрите, что Он Сам говорит в Евангелии: «Ищите, просите, стучите в двери, и вам откроют! (Ср.:

# ДАРУЕТ ЦЕРКОВЬ

КИПРСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Мф. 7, 7) Все, что ни попросите с верою, даст вам Господь!» (Ср.: Мф. 21, 22). И если мы научимся молиться, тогда мы приобретем мир в душах наших. А мир душевный – это та сила, которая не дает нам потонуть в пучине мира сего. Человек, который научился молиться, с легкостью может понять, в чем состоит смысл жизни. А когда человек обретает смысл жизни, он с помощью Божией может наладить свою жизнь.

Один студент высказал мне свое недоумение:

– Вот вы верите, что Бог хранит и защищает семьи. Тогда почему одни все время сталкиваются с большими проблемами, в то время как другие живут без каких-либо серьезных трудностей?

Этот вопрос соответствует духу времени. Если мы понимаем подлинный смысл нашей жизни в этом мире, тогда мы сможем понять, какой смысл и какое значение в нашей жизни имеют скорби, трудности, проблемы и злоключения. Тогда мы сможем нашу жизнь освятить и все наши неудачи и скорби при правильном духовном делании обратить в духовное сокровище.

Всем нам надо иметь в виду, что Господь, как об этом пишут отцы Церкви, не создал никакого зла в мире и Сам, как Любящий Бог, не желает никакого зла никакому созданию; следовательно, Он не желает, чтобы человек, венец Его творения, мучился или страдал. В Ветхом Завете говорится: когда Бог сотворил землю, Он посмотрел на деяние рук Своих – «и увидел Бог, что это хорошо!» (Быт. 1, 10). Все было создано настолько гармонично и прекрасно! Совершенно! Бог не сотворил ни смерти, ни скорбей для человека, ни болезней, ни тления, не придумал ни печальных последствий, обрушивающихся на нас, ни стихийных бедствий – в общем, ничего злого. Даже стихии не вредили человеку: ни огонь, ни вода, ни другие. Все это вошло в нашу жизнь после грехопадения человека в Раю, после его преслушания. Грехопадение Адама и Евы прервало непосредственную связь человека с Богом, в результате этого в мире появились смерть, тление, болезни, скорби и разного рода неудачи. Свобода человека, которой он воспользовался неправильно, стала причиной разрыва отношений с Богом; неправильное распоряжение свободой создало проблемы в человечестве в целом, в наших семьях и конкретно в каждом из нас.

Кто-нибудь может задаться вопросом: что же теперь делать? Сядем и будем сидеть сложа руки, будем просто терпеть эти скорби и таким образом освятимся? Однако же Церковь не верит в судьбу и предначертание судьбы, потому что она является местом духовной борьбы, борьбы даже до крови, где Господь смотрит, куда приклонится воля человеческая – к добру или ко злу, и в соответствии с тем, куда она приклонится, будет судить человека. Поэтому у Церкви не так много последователей. А ругатели Церкви, наоборот, часто говорят, что верующие – слабые, безвольные люди, не занимающие никакой активной позиции в обществе. Однако действительность доказывает обратное: если бы в Церкви не было никакой борьбы и христиане не подвизались бы, то у

Православной Церкви было бы много последователей, ведь, как показывает практика, много последователей там, где легко и не требуется борьба. Православная Церковь и «последователи Христа» – это люди, которые из своего опыта знают, что такое жертва и жертвенность; это люди, которые полюбили жертву и даже самую смерть ради Христа.

**ЕСЛИ ЖИЗНЬ ИМЕЕТ ЦЕЛЮ ТОЛЬКО ЭТОТ ВРЕМЕННЫЙ МИР, ТОГДА ВСЕ В НЕЙ СТАНОВИТСЯ ТРАГЕДИЕЙ: И НЕУДАЧИ, И БОЛЕЗНИ, И СМЕРТЬ**

Итак, когда мы поймем, что смыслом нашей жизни и ее главной целью является примирение с Богом, мы станем с Богом единым целым, мы освятимся, мы извергнем из себя все наши страсти и грехи. Тогда наше «я» отрвется от вещественного и вещей мира сего и стремительно направится к любви Божией и Небесному Царствию. Тогда все наше естество будет направлено к связи с вечностью, и мы с легкостью научимся переносить скорби. Потому что, если наша жизнь имеет своей целью только этот мир, только все временное, тогда она, эта жизнь без высшей цели, становится трагедией, тогда и смерть, и болезни, и неудачи, и каждая трудность – все будет нас тяготить. Если мы, прожив даже 80 или 90 лет, ни в этой жизни ничего не добьемся, ни для вечности ничего не приобретем, тогда наше существование на земле было напрасным.

Верующий в Бога человек знает, что эти немногие годы земной жизни, отпущенные ему Богом, определяют его жизнь вечную. С верою, с надеждой на Бога, с опытом Христова Воскресения человек побеждает смерть, побеждает фактор времени, побеждает совокупность всех трудностей и таким образом поднимается к Богу, понимая, что благодаря настоящим разным скорбным событиям он двигается в Царствие Небесное. Осознавая все это, христианин с большой радостью переносит утомление и неприятности сей жизни. Можно заметить, что самые радостные люди на земле – это православные христиане, которые постигли, что не стоит заострять все внимание на проходящих событиях, что все эти события временны и имеют свой предел, но все внимание их обращено горе, то есть очи их направлены в Царствие Небесное.

Человек, благодарящий и славящий Бога за все, – самый счастливый человек. Благодарь, привлекаемая благодарением, постоянно утешает такого человека и помогает ему переносить скорби мужественно.

Вот так мы понимаем глубинный смысл проблем, даже семейных. Бог нелицеприятен, то есть Он не взирает на лица, как это делают люди, и не судит поверхностно. Господь является Отцом всего мира, Отцом всего человечества. Господь любит как святых, так и грешников – это Свое заблудшее создание. Как Он любит Свою Пречистую Матерь, так Он любит и всех людей, даже диавола – падшего ангела. Потому что Господь есть совершенная Любовь. Его любовь – безгранична, она одинаково распространяется на всю тварь. Вот только некоторые люди способны отозваться на Его любовь и делают навстречу Ему ответные шаги, но есть

и такая категория людей, которые совершенно отвергают Бога и Его Божественную любовь. То, что Господь есть Любовь, мы уже сказали, но каков Его суд и каким образом Он будет судить весь мир – это великое таинство, которое человек не в состоянии постигнуть без Божественного просвещения.

**ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ СТУДЕНТОВ**

– *Какую участь будут иметь дети, погибшие от аборт-тов?*

– Меня больше беспокоит, какую участь будут иметь матери (если их так можно назвать), сделавшие аборт!

Смотрите! Эти детки, несомненно, являются жертвами – жертвами, которые несправедливо страдают от людей. И от каких людей?! От собственных матерей и врачей-гинекологов! Господь помещает таких деток в Царствии Небесном вместе с мучениками.

Но что будет с матерями, пошедшими на такой шаг, что будет, если они не покаются от всего сердца перед Богом и не принесут достойный плод покаяния, – я не знаю. Это настоящая трагедия!

Вы знаете, что на Кипре ежедневно совершают сотни аборт-тов? Посчитано, что за год на острове происходит 40 000 аборт-тов!!! При этом турки, захватившие северную часть Кипра, имеют самый низкий показатель аборт-тов в регионе.

Один врач-гинеколог сказал мне, что каждый день в течение 16 лет он делает по 4–5 аборт-тов. Представьте, сколько аборт-тов он сделал за эти годы! Я бы еще понял, если бы какая-нибудь девушка забеременела и от отчаяния пошла на аборт, не вполне соображая, что делает. Хотя оправдывать ее действия нельзя. Но врач, профессор, который знает, что такое эмбрион, знает, что такое жизнь, совершает столько аборт-тов каждый день, чтобы побольше заработать денег! Вы только вдумайтесь!

Знаете, почему это происходит? Потому что, когда мы «теряем» Бога, мы теряем и людей! А когда человек «потерян», тогда он и преступления совершает, и аборт-ты, убийства.

– *Допустим, какая-нибудь мать, уже вполне зрелая женщина, узнает от врачей, что ее ребенок родится недееспособным. Что делать с таким ребенком? Ведь если он появится на свет, его родители будут мучиться, страдать от этого всю жизнь. Допустимо ли рожать таких детей или нет?*

– Я знаю, что никто не вправе отнимать жизнь у другого человека! Бог создал человека, и лишь один Он может решить, стоит человеку жить дальше на земле или нет!

Как существует вероятность родиться ребенку абсолютно недееспособным, как растение, так же существует опасность стать «растением» в любой момент из-за несчастного случая. Сколько молодежи травмируется в авариях и впадает в кому! И что теперь с ними делать? Тоже лишить их жизни, потому что они в коме? А где уверенность, что он останется в таком состоянии всю жизнь? Ведь, руководствуясь такой логикой, мы можем дойти до того, что начнем делать эвтаназию старикам, оправдываясь тем,

что они не могут обслужить себя сами и жизнь их сплошное мучение, а обществу они в тягость. Потом задумаемся над тем, что делать с больными раком, ведь их болезнь – это одно только страдание и практически не поддается лечению. Потом что будет? Соседитурки решат: а зачем вообще жить киприотам, они только территорию занимают?..

Или вот история с одним из предвдущих пап. Это был хороший папа, которого выбрали по ошибке: я имею в виду, что католики по ошибке выбрали вместо нечестивого благочестивого человека. В течение месяца они решали, что с ним делать. И вот он таинственным образом умирает. После его смерти один из кардиналов объявил, что папа был настолько добродетельным человеком, что на земле для него уже не было места и его «послали» в Вечность.

Это все напоминает еврею – генетический отбор у нацистов Третьего Рейха.

Знаете, я считаю, что, когда мать избавляется таким образом от своего ребенка, она прежде всего убивает саму себя! Какой матерью она может быть после этого? Ведь некоторые делают по несколько аборт-тов за свою жизнь. Последствием этого является бесплодие и другие генетические патологии.

– *Что вы скажете о матери, которая ценой своей жизни спасает своего ребенка?*

– Это настоящая мать! А как по-другому? Пожертвовать своим ребенком, чтобы жить самой? Сколько матерей отдают свои органы своим больным детям! Почку или еще что-нибудь, чтобы их ребенок жил.

Я вам расскажу один случай. В Лимасоле есть улица, идущая резко под уклон. И вот женщина, гулявшая с малышом, заметила: коляска, которую она оставила буквально на пару минут, покатила на проезжую часть. Коляска оказалась на середине дороги, а по ней на скорости ехал грузовик. Эта храбрая мать, видя, что не успеет увести коляску с дороги, подбежала и толкнула ее подальше от машины, а сама попала под колеса и погибла. Она не только мать, душу свою положившая за чадо свое, она еще и мученица! Вот что означает быть верующим человеком: отдать свою жизнь ради другого!

Я думаю, редкая мать предпочтет, чтобы лучше погиб ее ребенок, чем она сама.

– *Повинна ли мать в том, что у нее случился выкидыш?*

– Если она, как мать, сделала все возможное, чтобы сохранить ребенка, например, не принимала запрещенные при беременности препараты, не употребляла алкоголь и т.д., то ее вины нет. Она повинна в том случае, когда не желает своего ребенка и не обращает внимания на рекомендации врачей, – в этом случае ничего удивительного, что случается выкидыш.

Мать, вынашивающая ребенка, должна чувствовать, что она носит в себе святыню – божественный дар ей от Бога: другую жизнь – своего ребенка!

**Митрополит Лимасольский Афанасий**  
Перевел с новогреческого  
Димитрий Лампадист

## СЛОВО И ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ

(Окончание. Начало в № 4)

5

Силы разрушителей и замаскированно, и открыто направлены сегодня на духовное удушение и ослабление государствообразующего народа. Русский человек лишен возможности у себя дома дышать воздухом родной культуры.

Это – антирусский экстремизм, чистой воды русофобия. Будем же решительны в борьбе с этой преступной реальностью, не получающей сколько-нибудь действенного и достойного отпора либеральствующим «верхов».

Экстремистская политика в удушении отечественной культуры ведется открыто и откровенно. В информационном пространстве России непомерно и безстыдно плодятся произведения **чужих и чужеродных культур**, а также – поделок **псевдокультуры** и **антикультуры**, выдаваемых за современные «достижения». О грамотной литературной речи в СМИ нечего и говорить! В эфире современной России почти нет ни русской литературной классики, ни замечательных русских песен, ни русской и европейской музыки. **Такой «отбор» – информационное преступление перед народом!**

«Сегодня, – писал несколько лет назад В. Г. Распутин, – ...отечество наше во всех его материальных, духовных и нравственных ипостасях извращено так, что и смотреть нет сил, когда тысячилетние его приобретения выбрасываются на свалку или, как вторчермет, идут в переплавку в печах мирового порядка, когда культура отдана в руки разнузданных шоуменов, а образование преобразуется в функциональное натаскивание и программное выскабливание родного духа...». Мне пришлось неоднократно свидетельствовать о том же.

«Выскабливание родного духа» в иных случаях приобретает ныне чудовищные размеры. Русский народ оказывается в своей стране самым незащищенным и постоянно испытывающим незаслуженные им упреки и оскорбления. А иные представители «властных структур» то и дело обнаруживают свое невежество в знании русской истории, в понимании миссии русских и ее государственной значимости. Впрочем, недруги и волонтеры пятой колонны как раз хорошо это осознают; поэтому-то они **нагло и откровенно русофобствуют, зная, что за это им ничего не грозит:** ведь ныне **суды-то у нас даже и не избираются, а назначаются** той же нередко русофобствующей властью. Можно ли (даже с натяжкой!) считать их легитимными?!

Русская культура проникнута православным **миропредставлением**, мыслью о радении Великой русской земле, осиянной светом **истинной веры**, природным стремлением к правде-истине и правде-справедливости, ощущением **исторического долга и верностью Отечеству** земному и Небесному, наконец – **энергии** духовного единения, **соборности, чистоте** человеческих **помыслов**, всечеловечности и всемирной **отзывчивости**. Это отразилось и в русском фольклоре, и в литературе, и в искусстве... Без этих идей не может стать у нас плодотворным стремление к восстановлению разрушенного образования в России. Но всеохватная изоляция масс от спасительной полноты русской культуры продолжается, продвигается и деградация нашей средней и высшей школы, все более отстающих от уровня, достигнутого в лучшие годы XX века...

Информационная среда современной России по преимуществу противостоит русскому духу, то есть остро переживаемым чувствам совести, сострадания, милосердия, безусловной жертвенной готовности стоять за правду-истину, справедливость и веру; убежденности в окончательной победе правды и добра.

В массовой информации и заметной части политических дискуссий продолжают иной раз навязывать ложные понятия о национализме, о нации, о национальном достоинстве. В государственной политике нередко культивируется невежественная и враждебная народам идея **деэтнолизации**. Такая политика пропагандируется под знаменем «объединения народов» в упряжке **глобализма**. Глобализм, как и навязываемый сегодня всякого рода **космополитизм**, – несомненные враги в исполнении нашего национального долга «сохранения народной души». «Глобализм, – писал В. Г. Распутин, – это...могила всего индивидуального и заповедного, ...где из всякого своеобразия, и прежде всего из национального, вырабатывается стандартный продукт...». Пока еще все наши усилия в утверждении долга национального достоинства – практически бесплодны.

Время от времени «сверху» (для вида и для отвода глаз?) бросают в народ несколько дежурных фраз о русской культуре или важности русского языка. Но зачастую все устраивается так, что даже жалкие целевые деньги на культуру и образование расходятся не для главного и наиважнейшего, а распределяются на эффектные мероприятия для отчетов и «престижности» руководства. Низкий уровень культуры «верхнего слоя» общества, заполнение командных высот полуинтеллектуальной, образованцами из «бизнесменов» и карьеристов, приводит в коллапс в системе отдельных областей социума и их угасанию в целом.

Сознательное или бессознательное невежество активно расцветает на почве, лишенной достаточного числа истинных носителей культуры в «верхах». Заметная часть наших политиков цивилизованны, но, к сожалению, – малокультурны. Цивилизованность – это штамп культуры, внешний ее образ без наличия сколько-нибудь глубокого содержания и соотношения его с вечными ценностями. Поэтому носители цивилизации склонны к «новациям» в искусстве, ко всему экстравагантному, броскому, «модному» и, как правило, неорганичному и недолговечному, держащемуся на целенаправленной поддержке «идеологов», преследующих свои цели. Подлинное искусство, как и подлинная культура, в известном смысле – **чудо**.

«**Чудо культуры** – ее **собственный смысл**, тогда как средний «цивилизованный» человек ценит в культуре единственно ее значение для цивилизации, то есть общего уровня общих навыков поведения, общих представлений и соответствующей им системы общезначимых символов». (выделено мной – В. Т.). Вместе с тем культура (если это **истинно** культура) всегда творческое наследование и вдохновенное продолжение плодотворных традиций.

Необходимо создать государственную систему обязательного повышения образования и культурной реабилитации руководителей учреждений и ведомств на самом высоком уровне. Это должно осуществляться наряду со всеми мероприятиями по восстановлению отечественной школы как учебного заведения независимой страны, которой уже сегодня нужны свои национальные высококвалифицированные кадры.



Путь возрождения школы – это самоотверженный труд учителя, понимающего свои задачи как научение знаниям и передача «разумного, доброго, вечного». Учителя-практика, который вновь должен стать первой и главной величиной в школе, не сравнимой по своему высокому призванию и значению с любым школьным бюрократом-администратором, которых плодит современная «система управления» в образовании.

6

В наши дни на «высоких трибунах» продолжают **споры дипломированных дилетантов** (коллеги называют таких «**дипдилами**») о том, **какие произведения** писателей включать в школьную программу, **как** обучать русскому языку и т. п. Газеты сообщили, что Общество русской словесности обсудило «возвращение классиков в школы». Но когда же этим важным вопросом займутся не «общества», а **истинные профессионалы?!..** Ведь спорщики **не понимают даже, что речь идет** не об авторах, а о **восстановлении** разрушенной «реформаторами» замечательной **системы школьного филологического образования** в России.

Напомню, что утверждает наука. «...**В школе**, – пишет академик Д. С. Лихачев, – **следует преподавать** не отдельные произведения, а **историю литературы (что и было** в дореволюционной и в советской школе – **В. Т.)**. Литературное произведение само по себе, исторически не объясненное, теряет на **80%** свою действенность, – моральную, эстетическую, какую угодно действенность», – и он резко выступил против неграмотных проектов школьных программ, по которым «преподают не историю литературы, а...отдельное произведение и оно толкуется вне истории, вне биографии автора. Так можно дойти до абсурда». Выдающийся методист В. И. Водовозов называл одной из основных задач уроков литературы – раскрывать «связь литературных явлений, их историческую последовательность, без которой знание литературы не может быть ни цельным, ни существенно полезным...»

А вот суждение академика Ф. И. Буслая о преподавании отечественного языка: «Родной язык должен стать центром всего преподавания во всей школе, но не в том смысле, чтобы на него назначалось значительное число особых уроков, а в том отношении, чтобы всякий урок и притом по всякому предмету, был в то же время уроком и упражнением в правильном употреблении родного языка. Язык этот должен быть воздухом, которым дышит и живет вся школа. При этом,

само собою разумеется, преподавание основных предметов должно быть поставлено в самую тесную связь с преподаванием родного языка. По твердому нашему убеждению, это единственно возможный путь к глубокому и серьезному изучению родного языка и к достижению столь необходимого процветания родной речи».

**В современной школе основательно разрушены условия для полноценного овладения русской словесностью.** Дело не только в нехватке времени, но в изуродованных программах, в коих опущены многие ранее присутствовавшие там важные темы, дело в иных «новаторских», но бесполезных «технологиях», в катастрофическом и антинаучном сокращении текстов изучаемой классики, которая только и дает возможность как должно приобщиться к родной речи, дело – в значительно поврежденной и **безответственно не контролируемой** на государственном уровне языковой среде (СМИ)...

О целенаправленном разрушении образования убедительно свидетельствует изъятие из программ школы значительнейшей части произведений, проникнутых идеями национального созидания, духовно-нравственного благочестия, пафосом национально-государственного патриотизма.

В современных школьных программах нет достаточного материала для полноценного приобщения к русской культуре через систему гуманитарных предметов – русского языка, русской литературы, русской истории.

Сегодня исполнение профессионального и гражданского долга требует особого **подвига школьного учителя**. И **подвиг этот** – не в послушном исполнении убогих стандартов и тренировок по схемам вредоносного ЕГЭ, не в достижении огрызок «компетентности», а в **максимально возможной «партизанской» передаче истинных и целостных знаний вопреки куцым программам, неполноценным стандартам и новоиспеченным хромоном «технологиям», внедряемым в школу вместо традиционной методики разрушителями-невеждами и разрушителями-наимитами...** В современных условиях партизанский подвиг такого учителя-подвижника тяжел и небезопасен, как всякий благословенный подвиг во имя Родины в окружении соглашателей и предателей учительского долга. Но скажем твердо: «Слава учителю-подвижнику, всеми силами и вопреки всему стремящемуся нести истинный свет знаний и культуры в преступно изуродованную «реформами» современную школу!...»

# ОБРАЗОВАНИЕ: ПУТИ ВОССТАНОВЛЕНИЯ

7

Полноценное образование, соответствующее потребностям независимой страны, может быть сегодня восстановлено только решительным волевым вмешательством центральной власти, преодолением выстроенной разрушителями **колонизальной системы** российского **образования**, только посредством **восстановления содержания** нынешних учебных и заведомо порочных программ и стандартов обучения в школах России. Это невозможно без отставки от рычагов руководства образованием людей, глубоко враждебных созидательной деятельности в независимой державе.

Необходимо решительно остановить безнаказанное разрушение школьного образования:

1) основательно пересмотреть проведенные в XXI веке «административные нововведения» в устройении общеобразовательной школы России, а также **законы** в области образования, науки и культуры, достойным образом учитывая и **привлекая** при этом «отодвинутое» во время реформ богатейшее наследие русской культуры и образования для определения соответствия названных нововведений и их последствий государственным и национальным интересам независимой России;

2) начать созидательную законодательную и педагогическую работу по возвращению в среднюю школу несомненных достоинств, утраченных ею вследствие буржуазно-либеральных «реформ» XXI века, проводимых под руководством закулисных консультантов. **Избавиться** от откровенно антинаучных нововведений;

3) перейти к действенной и целенаправленной защите государственных интересов, определяемых «Доктриной информационной безопасности России» (подписана Президентом В. В. Путиным 9 сентября 2000 года);

4) разработать систему законов России, безусловно препятствующих разрушительной политике в области культуры и образования;

5) провести разумную кадровую политику, препятствующую разрушительной деятельности облеченных властью людей, явно или скрыто проводящих антигосударственную политику, прежде всего в недооценке и ущемлении не соприродной им русской культуры. Здесь **не** следует избегать постановки вопроса о соответствии области руководства менталитету руководящего этой областью. Люди, практически проявившие органическую несоприродность задачам руководства образованием в России, где скрепляющим стержнем является традиционная русская культура, должны быть отстранены от руководящей должности. Для тех, кто попытается исказить мою мысль, объясню: речь идет не об этническом признаке руководителя, а о его способности, не поддаваясь «своим» скрытым национальным предрассудкам и склонностям этно-шовинистического толка, отдавать должное объединяющей русской культуре и помогать сосуществованию «на базе» коренной ее основы – того свободного многоцветья национальных культур, которым всегда отличалась Россия;

6) немедленно **вернуть** в систему Министерства образования Отдел русского языка, а в РАО – сектор,

занимавшийся проблемами преподавания русской литературы в национальных школах;

7) **восстановить** обедненные и исковерканные «реформами» программы гуманитарных пединститут и педуниверситетов и добиться в ближайшее время достижения прежнего уровня и полноты филологического образования их выпускников;

8) учитывая, что слово сегодня используется противниками в информационной войне как основное средство повреждения духовного здоровья, разрушения личности и размывания полноценного сознания граждан, решить наконец на государственном уровне проблему информационной безопасности России и ее информационной защиты;

9) создать условия наибольшего благоприятствования для количественно пропорциональной поддержки культур и образования народов России;

10) **необходимо также вернуть и на период реабилитации увеличить против прежнего, «дореформенного» содержания, количество учебных часов для восстановления содержания и уровня знаний по русскому языку и литературе в школе;**

а) **вернуть** в полной мере в программы школ **русскую классику** как наиболее значимую часть русской культуры и **основу для знания русского слова;**

б) **вернуть** научно оправдавшие себя формы и методы обучения словесности в школу (**сочинение**, сведения, необходимые для целостного представления о языке, литературе и проч.);

в) разработать созидательные программы, стандарты и учебники по русскому языку и литературе, **используя плодотворные традиции** русской культуры и **ценные достижения предшествующей методической науки;**

г) **вновь сделать школу источником знаний, а не складом заданной информации.** Единственный путь к этому – возвышение государственного статуса образования: оно должно быть вновь поставлено на то место в государстве, какое оно занимало во времена культурного и государственного подъема России;

д) **вернуть** в школу великое наследие русской культуры как феномен европейского и мирового масштаба, позволяющий всем национальным культурам России, опираясь на нее, существовать и расцветать в ней и рядом с ней;

е) **возродить** школу, научающую видеть целостно, разуместь главное, чувствовать по-человечески, хранить святости народа и осознавать себя в историческом строю преемников и защитников великого культурного наследия нашего Отечества.

**И последнее: долг каждого честного гражданина России говорить наконец правду о реальном состоянии нашей школы, правду о том, что разрушает наше образование, о том, что необходимо решительно восстановить, что нужно вернуть в нашу школу из вредительски отброшенного в конце XX – начале XXI века.**

**Всеволод Юрьевич Троицкий, заслуженный деятель науки РФ**

## ФЕВРАЛЬ 1917 ГОДА – ПРЯМАЯ ДОРОГА К БУТОВСКОМУ ПОЛИГОНУ

**В 2017 году отмечается 100-летие Февральской революции, начавшейся 8 марта (23 февраля по ст. ст.) 1917 года. О причинах и деятелях тех революционных событий размышляет кандидат филологических наук, кандидат богословия, доцент диакон Владимир Василик:**

- Февраль 1917 года предстает несколько таинственным событием, ибо казалось, что революция свершилась на пустом месте. Революцию никто не ждал: ни враги, ни друзья. Ленин сетовал: мы, поколение старых революционеров, никогда уже не увидим революцию. Россия завершала 1916 год успехами: тот же Брусиловский прорыв вернул нам позиции 1914 года в Галиции. К весне 1917 года готовилось грандиозное наступление вместе с союзниками. Октябрь того года планировали встречать в Берлине. Но вместо столицы Германии пришлось встречать в Петрограде с красными знаменами и революционерами, воспользовавшимися американскими и немецкими деньгами.

Но в этом есть известная закономерность: великие события и перевороты зарождаются тихо и неслышно. И слишком большой информационный шум часто свидетельствует о ничтожности событий.

Ситуация в России на исходе 1916 года была нелегкой: продовольственное положение в ряде мест оставляло желать лучшего. В общей сложности за войну было мобилизовано 19 миллионов человек, 3 миллиона Россия потеряла убитыми, ранеными и пленными



Диакон Владимир Василик

только за 1915 год, а всего было убито – миллион человек, ранено – около 5 миллионов. Это был тяжелый удар по промышленности и сельскому хозяйству страны.

Тем не менее Россия была единственной страной из воюющих держав, которая не знала карточек. Продовольственное положение России было не в пример лучше, чем в Англии, Франции или Германии. Причина революции крылась все же не столько в объективных, сколько в субъективных факторах: Россия знала худшее положение дел, например, в 1812 году. И уж гораздо хуже было в 41-42 гг. Тем не менее страна не только выстояла, но и победила. Почему? Был совершенно иной нравственный дух и понимание происходящих событий. В 1942 году в стихот-

ворении «Мужество» Анна Андреевна Ахматова писала:

«Мы знаем, что ныне лежит на весах И что совершается ныне».

В 1917 году это знание отсутствовало. Хотя Первую мировую назвали Отечественной (она таковой и была), но, к сожалению, многие ее так не воспринимали. Людям война казалась непонятной, за чьи интересы она ведется: за братушек сербов или за наших прекрасных французских и английских союзников, или еще за

что-то. Русский солдат не чувствовал угрозы своему дому, которая на самом деле была. Однако в силу того, что война велась где-то далеко, в проклятых Мазурских болотах и на синих Карпатских высотах, беда русским народом не ощущалась. Однако настолько не чувствовалось понимание цены войны, а тем более цены революции, что, когда в последние дни Февральского переворота верные Царю войска сконцентрировались у Адмиралтейства, то командующий Балтийским флотом попросил их отойти, чтобы не подвергать Адмиралтейство риску обстрела и не повредить ценные чертежи и планы. Детский сад какой-то... Какие чертежи и планы, когда речь шла не только о судьбе династии, но и об участии России и жизни миллионов

людей? Но этого никто не желал понимать, ибо преступное легкомыслие овладело русским обществом. Оно выражалось в переносах непроверенных сплетен о Царе, Царице и Распутине. Всех троих представляли германскими шпионами, а Григория Ефимовича еще и чудовищным развратником. Сегодня мы знаем цену этим обвинениям, но тогда никто ее знать не желал, сплетня для русского общества, увы, оказалась дороже истины.

Февраль 1917 года, как отметил Марков II, оказался возможным не потому, что противники монархии были такими уж исполинами, а потому, что его защитники оказались пигмеями и были явно не на высоте своих задач. Монархический дух выветрился, в час о не нашлось ни Мининых, ни Пожарских для спасения монархии. С сокрушением должно сказать, не оказалось и Гермогенов. Когда обер-прокурор Раев попросил Синод подержать шатающийся престол, то в ответ услышал язвительную реплику от митрополита Киевского Владимира: «Раньше к нам не обращались, а когда потребовалась нужда, то сейчас нас просите». Синод ответил холодным молчанием, а затем в числе первых радостно признал Временное правительство. Говорит ли это, что Церковь замышляла переворот и была в доле с гучковыми, милликовыми и родзянко?! Скорее всего, нет. Просто здесь сказались типичная фронда, протестный легкомысленный ответ, вызванный личной обидой митрополита Владимира, которого перевели из Петрограда в

(Окончание на стр. 16)

# ФЕВРАЛЬ 1917 ГОДА – ПРЯМАЯ ДОРОГА К БУТОВСКОМУ ПОЛИГОНУ

(Окончание. Начало на стр. 15)

Киев. К сожалению, он, как и многие представители русского общества, проявил фрондерский инфантилизм, отвечая обер-прокурору. В тот страшный час надо было забыть свои обиды и вспомнить свой долг верноподданного, присягу, данную перед Евангелием и Крестом, и вне зависимости от того, были ли какие-либо запросы со стороны Царя, поддержать шатающуюся верховную власть – Царство русское. Но, увы, этого не произошло.

Умалает ли этот ответ Владыки его подвиг как священикомученика? Нет. Он остается новомучеником, пострадавшим за Христа. Но если многие говорят о святых царственных страстотерпцах, что они канонизированы не за свою жизнь, а за свою смерть, то не с тем ли большим правом можно применить это к ряду иерархов и священнослужителей, которые приветствовали крушение Богоданного строя, призывали довериться Временному правительству и расхаживали с красными бантами? Впрочем, зачем говорить о Церкви, которая сыграла в революции далеко не первую скрипку. К сожалению, в начале XX века, за исключением Государя и простых верующих людей, к Церкви мало кто прислушивался. О чем говорить, если великий князь Кирилл Владимирович Романов увел свой морской экипаж, бросив на произвол судьбы Царскую семью и монархию, присягнув Временному правительству и бегал с красным бантом. Чему он потом удивлялся в эмиграции? И какое моральное право он имел в 1924 году короноваться как Император Кирилл?

«Кругом измена, и трусость, и обман!» - писал в своем дневнике Император Николай II. Подлость еще заключалась в том, что лица, готовившие экономический кризис конца 1916 года, те, кто беззастенчиво обворовывал казну через Земские союзы, вздувал в несколько раз цены на вооружение и продукты, потом свалили все беды на Царя и уселись в кресло Временного правительства, получая солидные откаты от американских банков. Интересно взглянуть на счета Ситибан-

ка, клиентом которого были Гучков, Терещенко и ряд выдающихся лиц Временного правительства, имевших кредиты по сто тысяч рублей. Правда, это было недолго. В марте 1917 года одуревшее русское образованное общество бегало по Петрограду с криками «Христос Воскресе!». Пришли большевики и сказали: «Воистину воскрес! К стенке! Воскресение без Креста не бывает». Для любого благообразного человека ясно: февраль 1917 года – прямая дорога к Октябрю и Бутовскому полигону.

Иван Лукьянович Солоневич написал две страшные вещи. Первое: правящий образованный слой Российской империи сгнил. Его гниение ярче выразилось в маразме марта 1917 года и предательстве русским шляхетством своего Государя.

Второе: монархия была стержневым хребтом Российского государства. Вынули его – и все посыпалось. К октябрю 1917 года готовы были отделиться Сибирь, Кавказ, Средняя Азия, Финляндия. Армии фактически не существовало за счет приказа № 1. Понадобились страшные кровь и усилия, чтобы к 1922 году вновь собрать Россию в урезанном и обедненном виде уже под другими флагами и идеологиями. Для нас эти события – великий урок. Мы должны проделать свою работу над ошибками – не увлекаться протестными лозунгами и не качать права там, где не надо. Не забывать, что помимо права есть еще милость, любовь, истина и сама жизнь. Принцип «пусть погибнет мир, но совершится правосудие» не для нас. Мы знаем цену этому принципу. Поэтому нам надлежит всячески укреплять Российское государство и работать над улучшением его жизни, всячески хранить Церковь Христову и трудиться над тем, чтобы церковная жизнь стала лучше и светлее. И помнить уроки Февральской катастрофы, чтобы вторично избежать измены, трусости и обмана, и того страшного кровавого хаоса, убийств, расстрелов, эпидемий и голода, который России обошелся приблизительно в 12 миллионов человек.

Диакон Владимир Василек  
<http://ruskline.ru/news>

## Акция «100рублей от друзей»

**ЦЕЛЬ:** срочная покупка подъемника LikoLight для Чендровой Жанны.

«сейчас в нашей семье остро стал вопрос о приобретении подъемника для инвалидов. родители мучаются очень сильными болями в спине, у мамы множественные грыжи позвоночника... отец и мама уже не могут поднимать, сажать и ложить меня столько раз в день, сколько мне это необходимо, потому я вынуждена обратиться за помощью!»

**ПОЖАЛУЙСТА, ПОМОГИТЕ!**

**СБЕРБАНК РОССИИ**  
Номер карты: 5469110012360525  
Получатель Чендрова Жанна Васильевна  
Номер БИЛАЙН: 961 088 73 34



**Здравствуйте! Меня зовут Чендрова Жанна, мне 30 лет, проживаю я в станице Кумылженской Волгоградской области. В семье я единственный ребенок, и у меня спинально мышечная атрофия Верднига Гофмана.**

В 2013 с помощью неравнодушных людей мне сделали дорогостоящую операцию на позвоночнике и исправили мой жуткий сколиоз. Все это благодаря людям, так как таких денег, сколько требовала эта операция, в нашей семье сроду не водилось.

В прошлом году мне исполнилось 30 лет - это значимый возраст для людей с моим диагнозом, да и вообще для любого человека. К сожалению, и мои родители не становятся моложе - им все сложнее со мной справляться в быту, а особенно маме... после операции я набрала килограммы, и это еще больше усложнило уход за мной. Родители, еще по молодости сорвав спины (мной, я всегда была крупным ребенком), мучаются от болей и защемлений все больше и чаще... этот год вообще начался с того, что сначала скрутило отца и получилось, что весь январь меня поднимала одна только мама - поднимала на коляску утром, в обед и перед сном... Так и жили мы, вроде бы справлялись, претерпевая и придерживаясь режима, но вдруг мама в 2 дня совсем слегла - спина. Видимо, от долгих физических нагрузок со мной, снегом, хозяйством воспалились ее большие суставы и позвоночник (шутка ли, как штангист, поднимает с

низкой кровати 54 кг). Она у меня терпеливая очень, всегда на свое здоровье рукой машет, а тут прямо невыносимо! Отец тоже с больной спиной - по дому он делает необходимое, кушать стоговит, меня покормит, а поднять не может... и тут меня вдруг такой страх ододел, такая паника и чувство беспомощности и безысходности... вечером я просто сидела и думала, придется ли мне спать сегодня ночью, смогут ли меня положить на кровать или лучше не рисковать и провести ночь в коляске, так как если и отец сляжет, то это будет просто катастрофа... нам и позвать-то на помощь некого совсем. Со мной только родители могут, не причиняя боли...

Сейчас в нашей семье остро встал вопрос о покупке подъемника для инвалидов. С его помощью мы решим многие проблемы, которые сейчас стоят перед нами: мама не будет больше надрываться, ведь у нее также существует вероятность появления грыжи (у нее 3 раза были полостные операции, и потому мышцы живота не такие крепкие уже), дай Бог, и спина с суставами в норму придут, отец сможет уезжать подрабатывать из дома. Автоматический подъемник нам просто необходим, но купить его сами мы сейчас не можем, а если копить на него, понадобится много месяцев... Я просто не могу лежать все это время - для легких это очень вредно. Я очень прошу вас помочь нашей семье! Иначе я просто не знаю, как нам быть... С уважением, Жанна Чендрова.

**Ради Бога, помогите, кто может...**

## ПРАВОСЛАВНАЯ НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви

**Досточтимые читатели!**

**ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА**

**НА «ПРАВОСЛАВНУЮ НАРОДНУЮ ГАЗЕТУ»**

**НА I ПОЛУГОДИЕ 2017 ГОДА (НА ОСТАВШИЕСЯ МЕСЯЦЫ)**

Рекомендуем выписать одно из немногих правдивых информационно-аналитических изданий.

Подписаться на «Православную народную газету» можно в любом почтовом отделении Российской Федерации.

**НАШ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 37603 - В КАТАЛОГЕ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ «ПОЧТА РОССИИ»** и по Самарской области, и для других регионов РФ - в разделе «Межрегиональные газеты».

Тел.: (846) 275-40-85.

**МНЕНИЯ АВТОРОВ СТАТЕЙ МОГУТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ РЕДАКЦИИ**

**ЦЕНА СВОБОДНАЯ**

Уважаемые читатели! Просим вас не использовать эту газету для хозяйственных целей.

**НАШ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 37603**

**Учредители:** Приход в честь Преподобного Сергия Радонежского.

**Зарегистрировано** МПТР России. Свидетельство о регистрации: ПИ № 77-14581 от 07.02.2003 года.

**Газета отпечатана** в ОАО Типография «Солдат Отечества», г. Самара, ул. Авроры, 112 «Б».

**Тираж** 4000 экз. **Время сдачи:** 17.00  
**Заказ №** **Фактически:** 17.00

**Председатель редакционного совета**

архимандрит Георгий (Шестун), настоятель

Заволжского мужского монастыря в

честь Честного и Животворящего Креста

Господня.

**Главный редактор** Михаил Щербак.

**Корректор** Татьяна Петрова.

В НОМЕРЕ ИСПОЛЬЗОВАНЫ

СТАТЬИ И СНИМКИ ИЗ ИНТЕРНЕТА.

ПРИ ПЕРЕПЕЧАТКЕ МАТЕРИАЛОВ

ССЫЛКА НА «ПНГ» ОБЯЗАТЕЛЬНА.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ В СЕРЕДИНЕ И КОНЦЕ МЕСЯЦА.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**

443045, Самара, пер. Академический, д. 1  
Тел.: (846) 275-40-85 E-mail: pngpres@mail.ru  
Интернет-страница: <http://pnggaz.cerkov.ru/>